

HY215 - Εφαρμοσμένα Μαθηματικά για Μηχανικούς

ΔΙΑΛΕΞΗ 23^Η

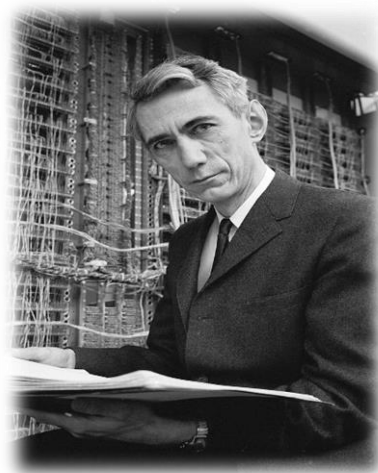
- Δειγματοληψία



- **Δειγματοληψία (review...)**

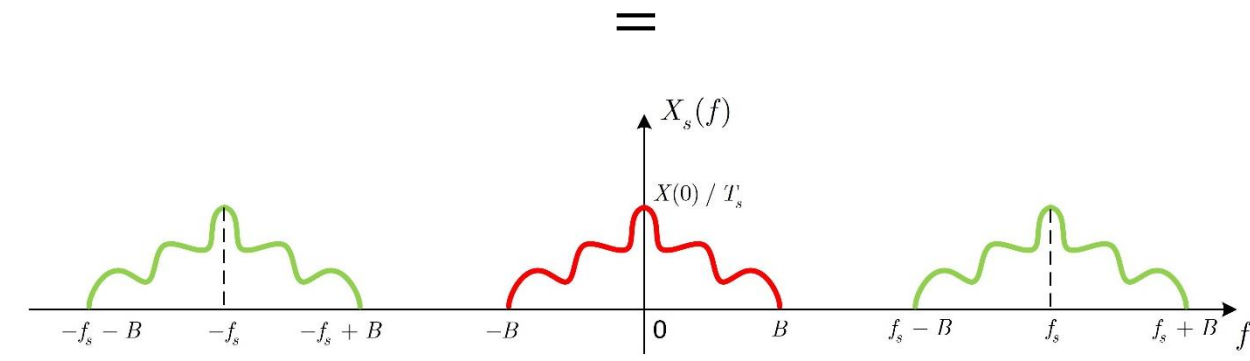
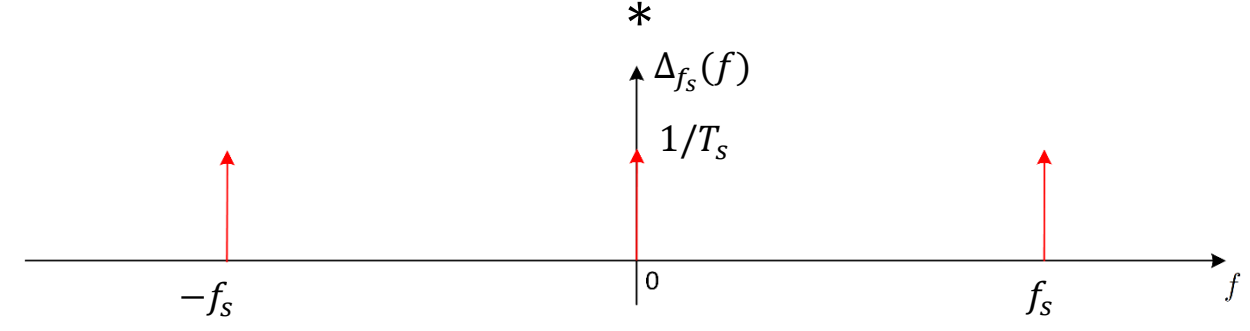
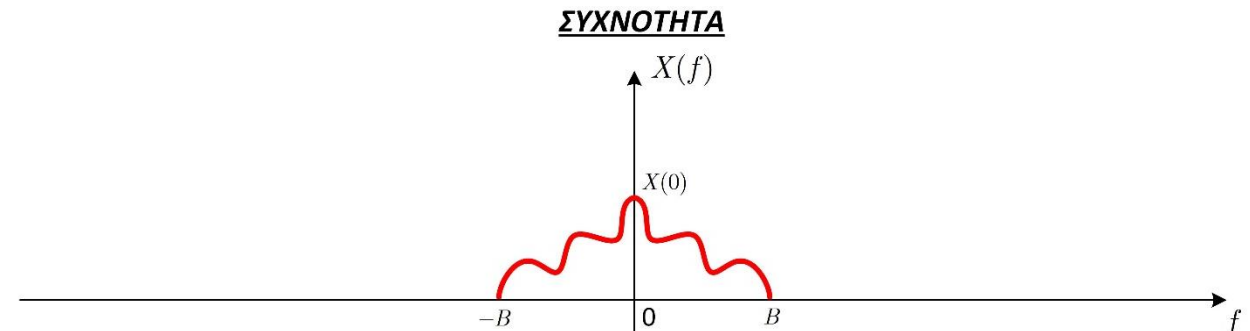
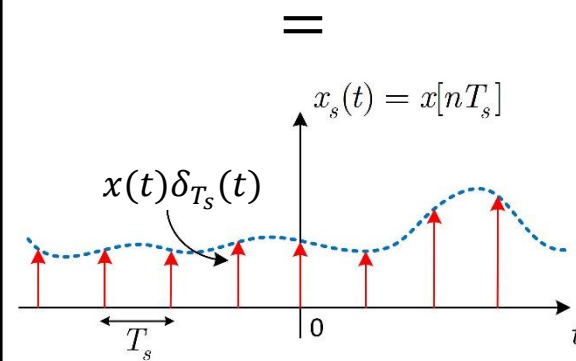
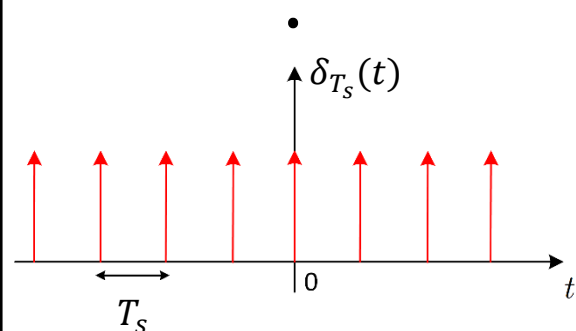
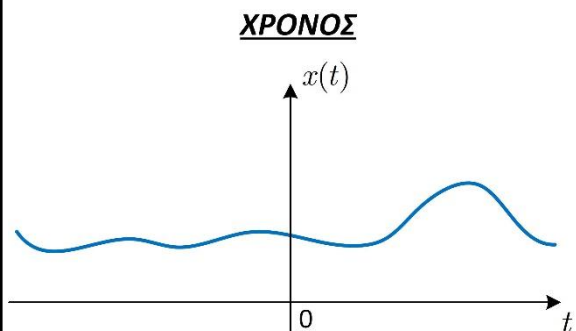
- **Ερώτημα:** πώς μπορώ να δειγματοληπτήσω (== πάρω κάποιες τιμές, που ονομάζονται *δείγματα - samples*) ενός σήματος συνεχούς χρόνου, έτσι ώστε να μπορώ να το ανακτήσω *πλήρως και ακριβώς* από τα δείγματά του?

- **Απάντηση:** Θεώρημα Shannon-Nyquist (1949)



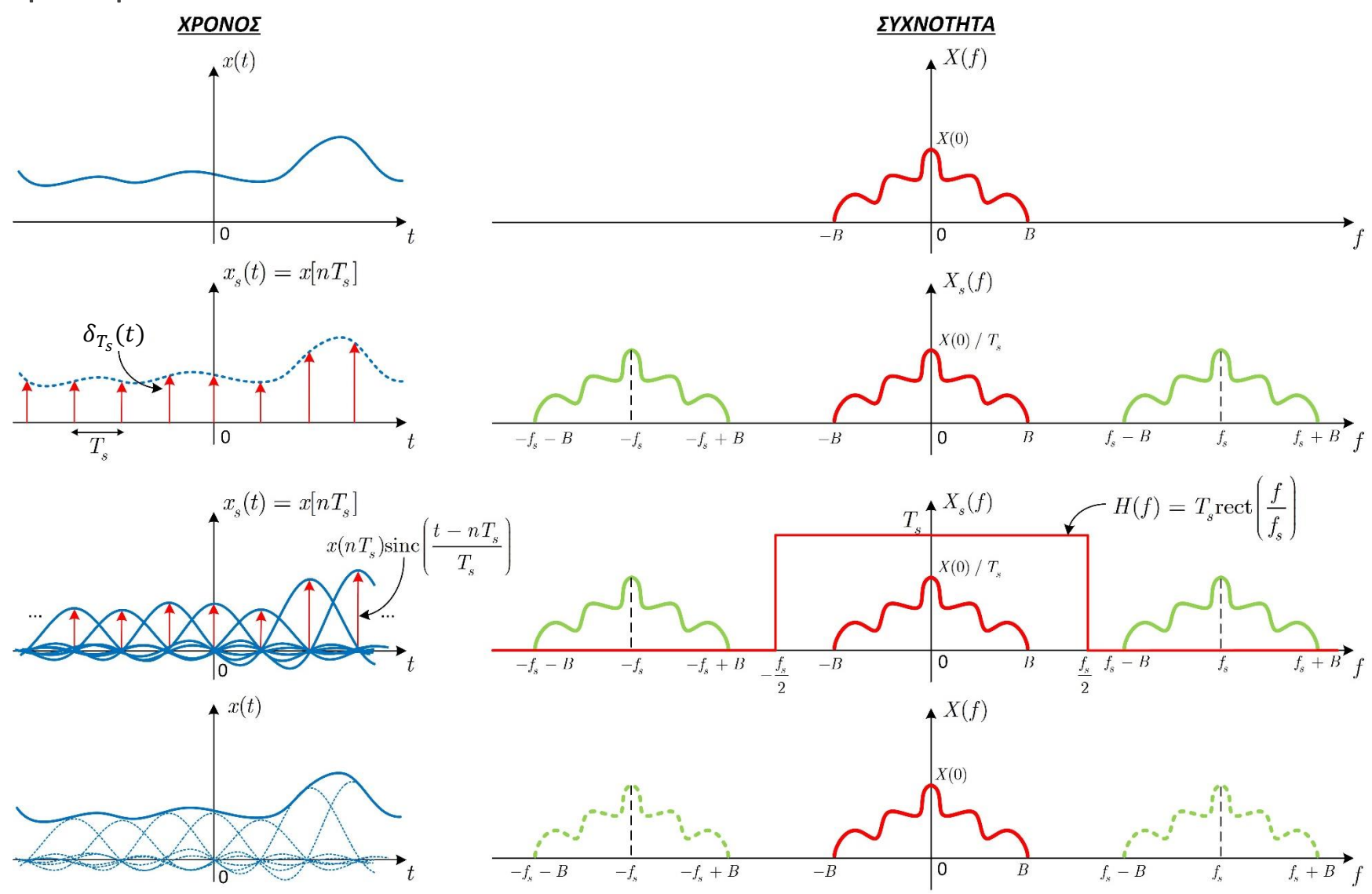
- Ας δούμε πως προκύπτει το θεώρημα αυτό...

• Δειγματοληψία (review...)



• Δειγματοληψία και Ανακατασκευή (review...)

• Συγκεντρωτικά:



- Δειγματοληψία (review...)

Θεώρημα Δειγματοληψίας

Ένα σήμα με μέγιστη συχνότητα (μη-μηδενικού πλάτους) B Hz, μπορεί να ανακτηθεί ακριβώς από τα δείγματά του, αν δειγματοληπτηθεί με συχνότητα δειγματοληψίας

$$f_s > 2B, \quad (9.1)$$

δηλ. με περίοδο δειγματοληψίας

$$T_s < \frac{1}{2B} \quad (9.2)$$

Η συνθήκη:

$$f_s > 2B \quad \left(\text{ή } T_s < \frac{1}{2B} \right) \quad (9.3)$$

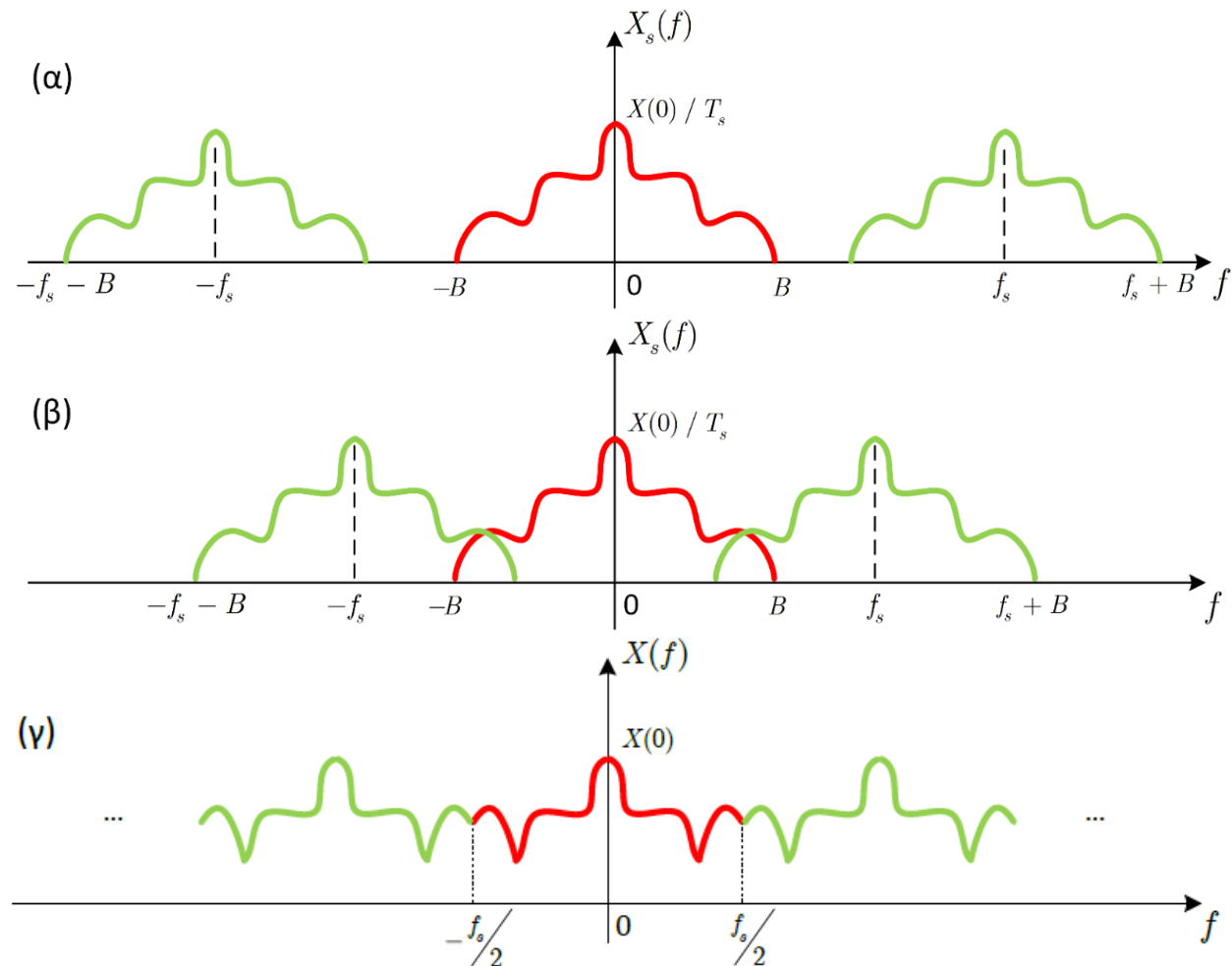
λέγεται *συνθήκη του Shannon*. Η μέγιστη συχνότητα B συνήθως αναφέρεται στη βιβλιογραφία ως f_{\max} και λέγεται *συχνότητα Nyquist*, ενώ η ελάχιστη συχνότητα $2B$ για την οποία πληρείται η συνθήκη του Shannon λέγεται *ρυθμός Nyquist*.

η οποία εμπλέκεται στη

• Δειγματοληψία – Aliasing (review...)

- Τι θα συμβεί αν **ΔΕΝ** τηρηθεί η συνθήκη του Shannon?
- Το φαινόμενο της επικάλυψης των γειτονικών φασμάτων (και κατά συνέπεια της αλλοίωσης του φάσματος βασικής ζώνης) κατά τη δειγματοληψία ονομάζεται **aliasing**

- Ψευδωνυμία ή Αναδίπλωση
(in Greek)



• Δειγματοληψία $\text{rect}\left(\frac{t}{T}\right) \xrightarrow{F} T \text{sinc}(fT)$, $\text{tri}\left(\frac{t}{T}\right) \xrightarrow{F} T \text{sinc}^2(fT)$

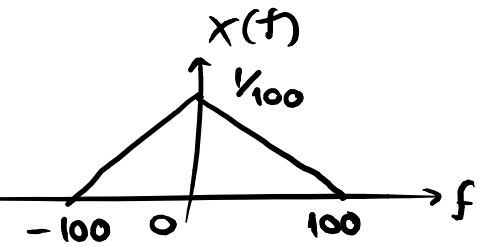
• Παράδειγμα: $T \text{sinc}(tT) \xrightarrow{F} \text{rect}\left(\frac{f}{T}\right)$, $T \text{sinc}^2(Tt) \xrightarrow{F} \text{tri}\left(\frac{f}{T}\right)$

○ Βρείτε το ρυθμό Nyquist για τα σήματα

- (α') $\text{sinc}^2(100t)$ (β') $\frac{1}{100} \text{sinc}^2(100t)$ (γ') $\text{sinc}(100t) + 3 \text{sinc}^2(60t)$ (δ') $\text{sinc}(50t) * \text{sinc}(100t)$

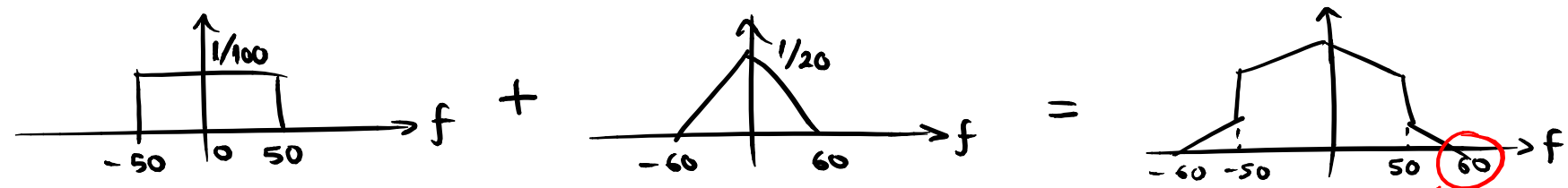
a) $x(t) = \text{sinc}^2(100t) \xrightarrow{F} X(f) = \frac{1}{100} \text{tri}\left(\frac{f}{100}\right)$

Άρα $f_{\max} = 100 \text{ Hz} \rightarrow \text{ρυθμός Nyquist} = 200 \text{ Hz}$



β) $x(t) = \frac{1}{100} \text{sinc}^2(100t)$, επειδή το $\frac{1}{100}$ δεν αλλάζει το διάστημα του M.F. είναι μη-φθδενικός, έχει ρυθμό Nyquist = 200 Hz

γ) $x(t) = \text{sinc}(100t) + 3 \text{sinc}^2(60t) \xrightarrow{F} X(f) = \frac{1}{100} \text{rect}\left(\frac{f}{100}\right) + \frac{3}{60} \text{tri}\left(\frac{f}{60}\right)$



Είναι $f_{\max} = 60 \text{ Hz}$, άρα ρυθμός Nyquist = 120 Hz

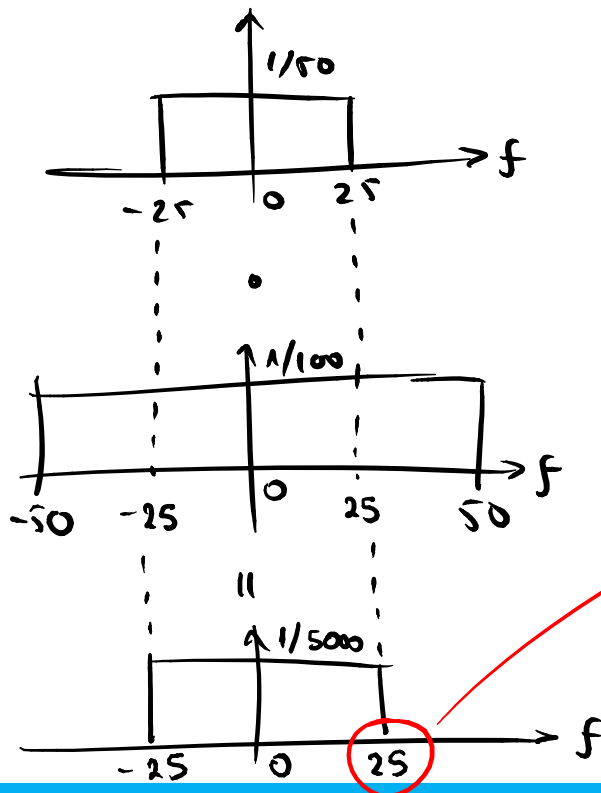


- Δειγματοληψία

- Παράδειγμα:

$$\delta) x(t) = \text{sinc}(50t) * \text{sinc}(100t)$$

$$X(f) = \frac{1}{50} \text{rect}\left(\frac{f}{50}\right) \cdot \frac{1}{100} \text{rect}\left(\frac{f}{100}\right) = \frac{1}{5000} \cdot \text{rect}\left(\frac{f}{50}\right) \cdot \text{rect}\left(\frac{f}{100}\right)$$



Οπότε $f_{\max} = 25 \text{ Hz} \rightarrow \rho\omega_{\max}$ Nyquist
 " " " " " "
 50 Hz

• Δειγματοληψία

• Πρακτικά προβλήματα:

1. Κανένα πραγματικό σήμα δεν είναι βασικής ζώνης

- Αφού ένα πεπερασμένης ζώνης συχνοτήτων σήμα πρέπει να είναι άπειρης διάρκειας στο χρόνο!
- Εφαρμόζουμε ένα χαμηλοπερατό φίλτρο για να μετατρέψουμε το φάσμα του σήματος σε βασικής ζώνης

2. Οι συναρτήσεις Δέλτα δεν υπάρχουν στην πράξη

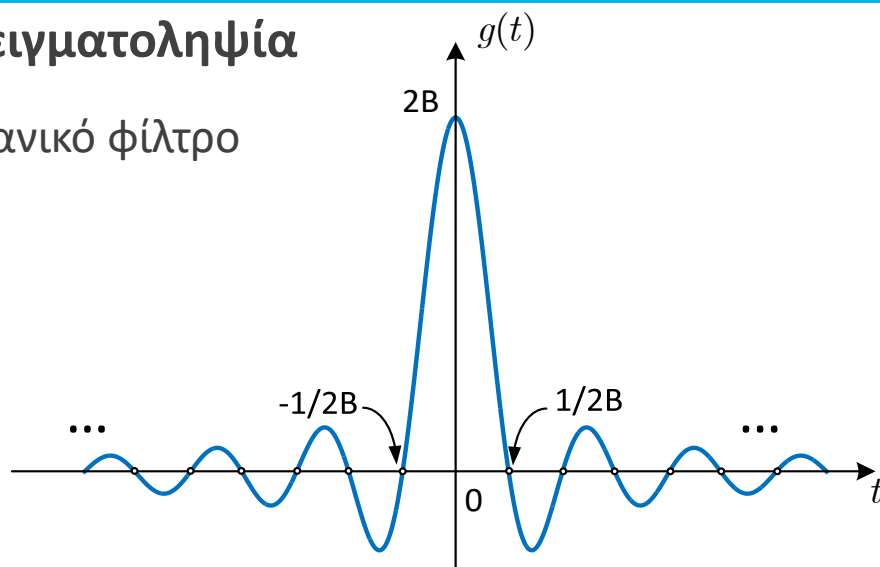
- Μπορούν να προσεγγιστούν από στενούς τετραγωνικούς παλμούς
 - **Φυσική Δειγματοληψία**
 - **Δειγματοληψία με διατήρηση τιμής**

3. Το χαμηλοπερατό φίλτρο που αποκόπτει το βασικό φάσμα δεν μπορεί να υλοποιηθεί (ιδανικό φίλτρο)

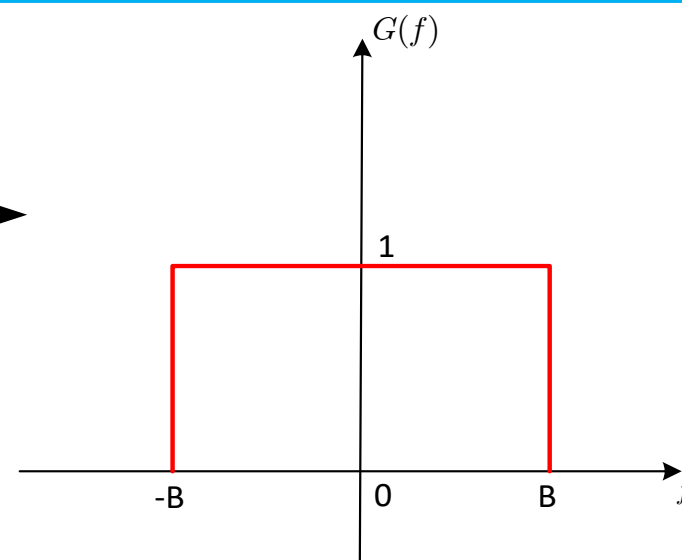
- Ούτε η κρουστική του απόκριση (συνάρτηση $\text{sinc}(\cdot)$), αφού είναι άπειρης διάρκειας και μη αιτιατή!
- Μπορεί να προσεγγιστεί από μη ιδανικά φίλτρα
 - Από κρουστικές αποκρίσεις πεπερασμένης διάρκειας και αιτιατές

• Δειγματοληψία

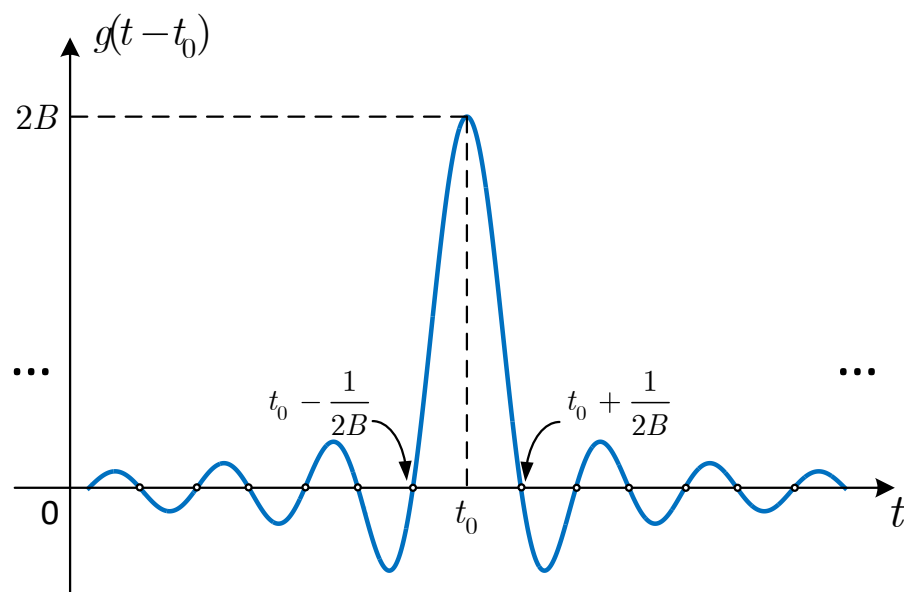
• Ιδανικό φίλτρο



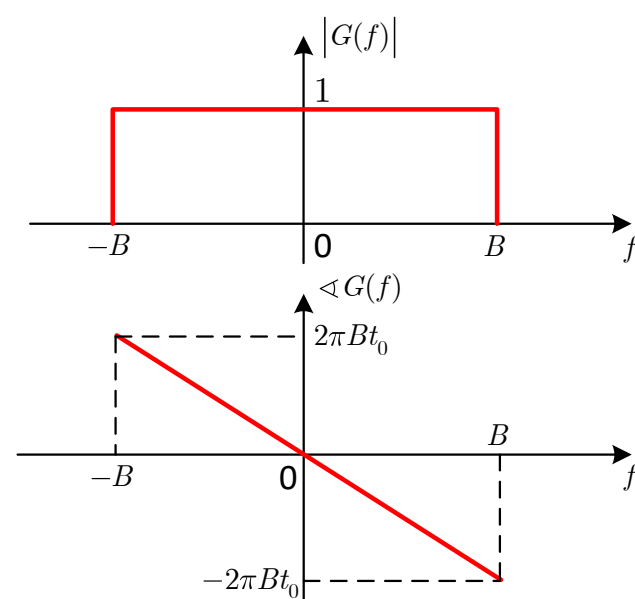
$\longleftrightarrow F$



• Το μετατοπίζουμε προς τα δεξιά κατά t_0 έτσι ώστε η περισσότερη ενέργειά του να βρίσκεται στις θετικές χρονικές στιγμές

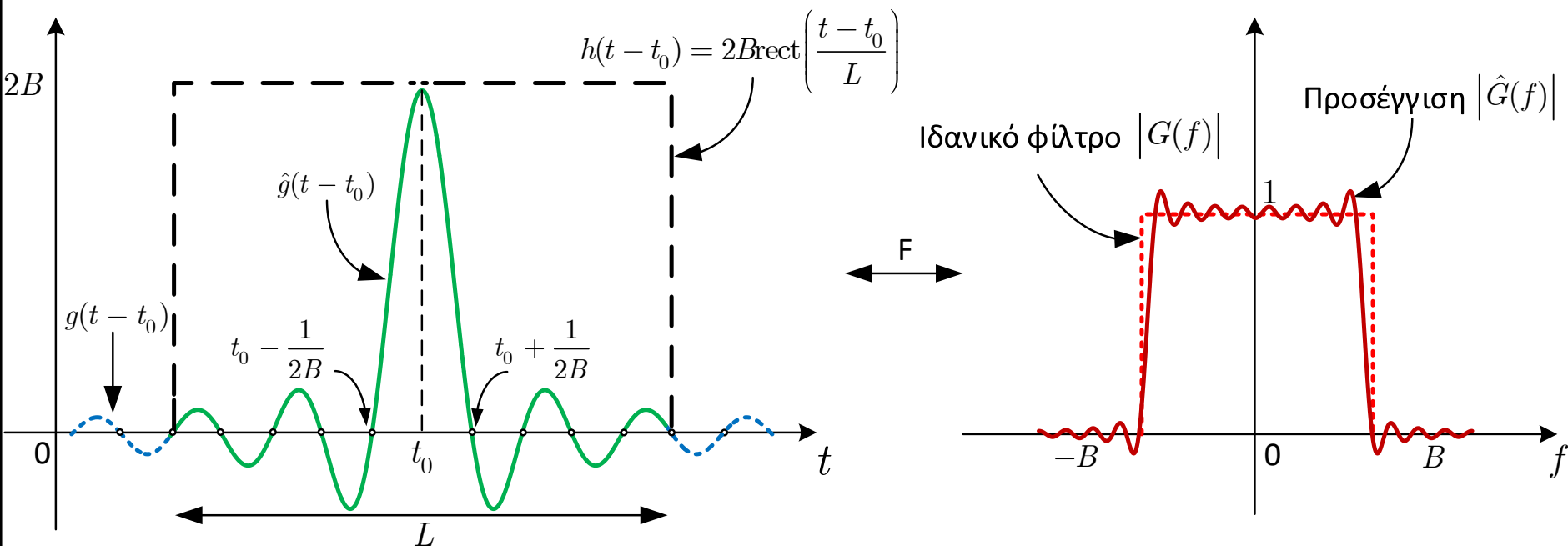


$\longleftrightarrow F$



• Δειγματοληψία

• Ακόμα και μετά τη μετατόπιση, ένα τμήμα της κρουστικής απόκρισης είναι μη αιτιατό



• Εφαρμόζουμε ένα χρονικό παράθυρο διάρκειας L για να αποκόψουμε ένα τμήμα της

• Ο Μετασχ. Fourier του μη ιδανικού φίλτρου θα είναι

$$F\{\hat{g}(t - t_0)\} = \hat{G}(f)e^{-j2\pi ft_0} = \text{rect}\left(\frac{f}{2B}\right) * 2B \text{sinc}(fL)e^{-j2\pi ft_0}$$

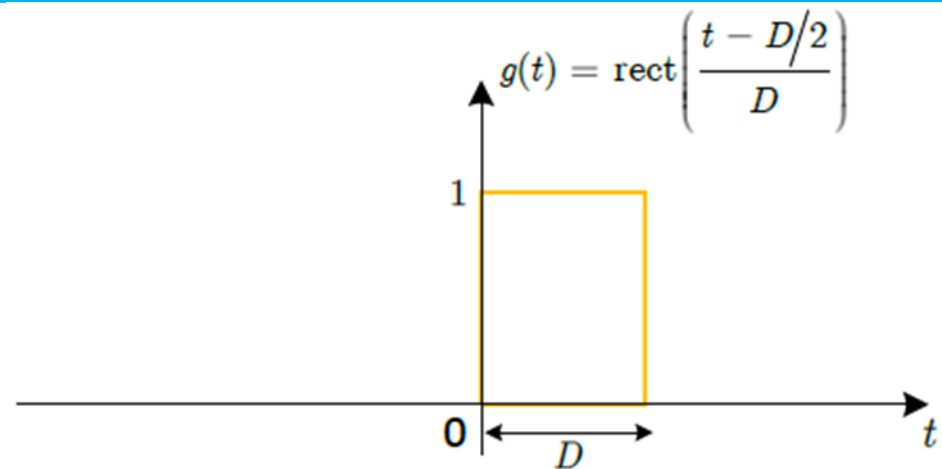
• L μικρό: σφάλμα στην προσέγγιση μεγάλο, αλλά εύκολα και γρήγορα πραγματοποιησιμο

• L μεγάλο: σφάλμα στην προσέγγιση μικρό, αλλά «αργό» στην πραγματοποίηση

Φυσική Δειγματοληψία

- Αντί για συναρτήσεις Δέλτα, μια σειρά από τετραγωνικούς παλμούς διάρκειας D

$$g(t) = \text{rect}\left(\frac{t - \frac{D}{2}}{D}\right)$$

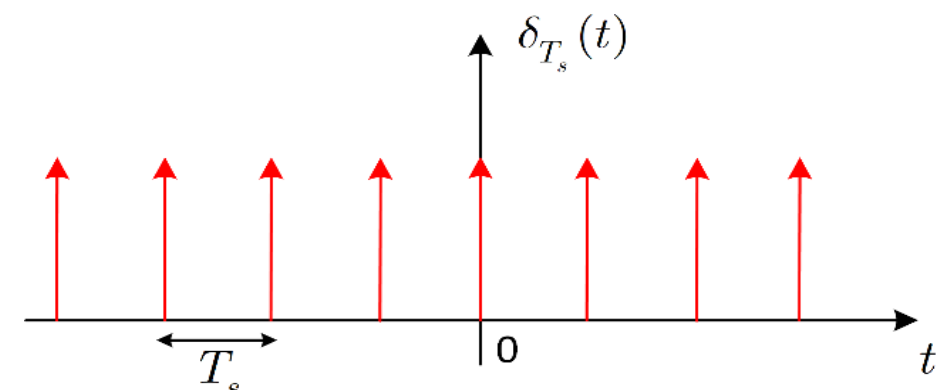


με μετασχ. Fourier

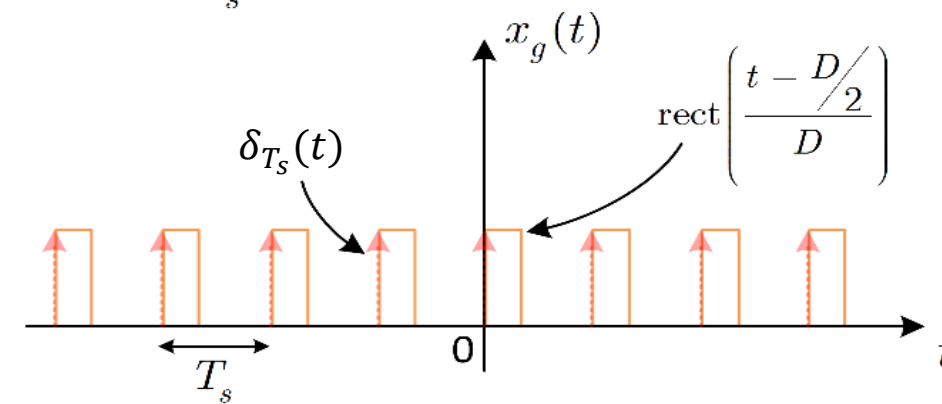
$$G(f) = D \text{sinc}(fD) e^{-j\pi f D}$$

- Η συνάρτηση δειγματοληψίας θα είναι

$$\begin{aligned} x_g(t) &= g(t) * \sum_{n=-\infty}^{+\infty} \delta(t - nT_s) \\ &= \sum_{n=-\infty}^{+\infty} g(t - nT_s) \end{aligned}$$



- Το διπλανό σχήμα δείχνει τη νέα αυτή συνάρτηση δειγματοληψίας

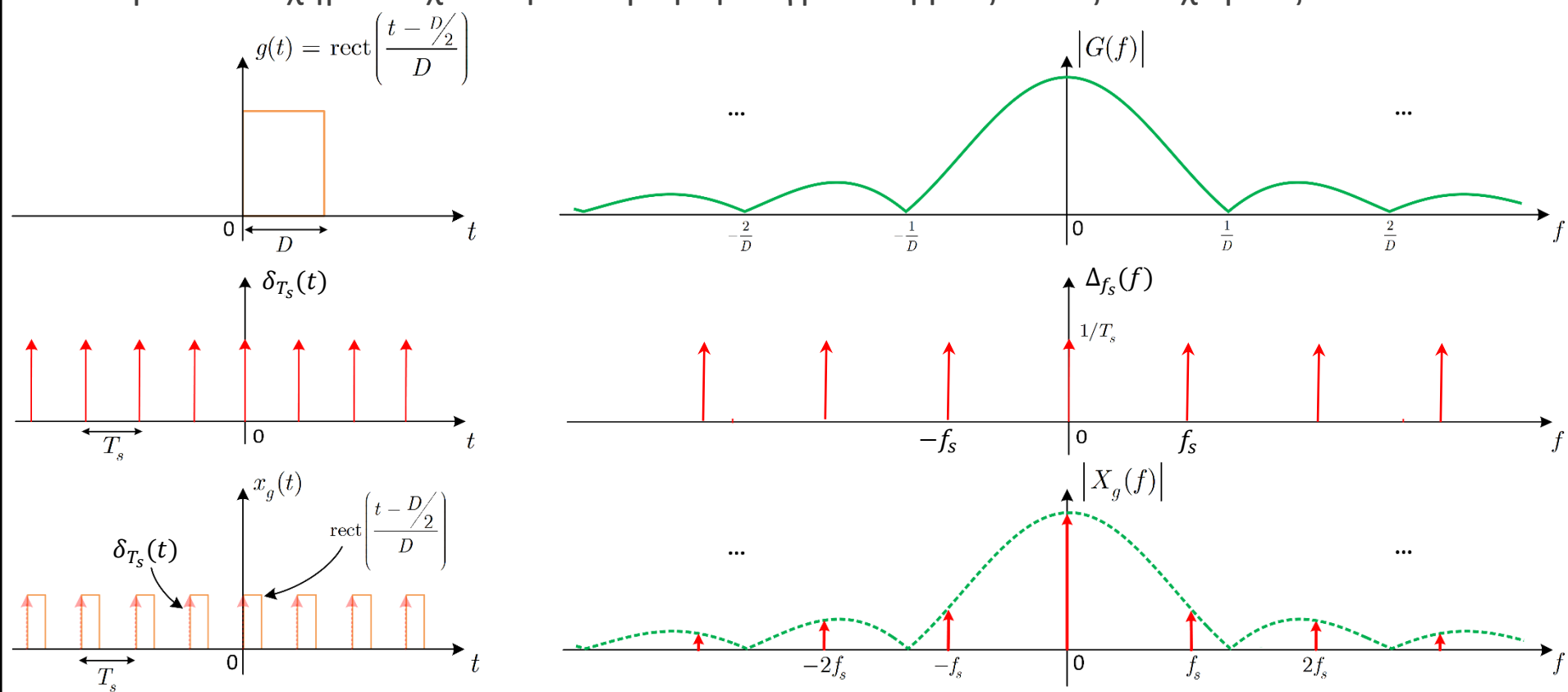


• Φυσική Δειγματοληψία

• Η συνάρτηση δειγματοληψίας θα έχει μετασχ. Fourier

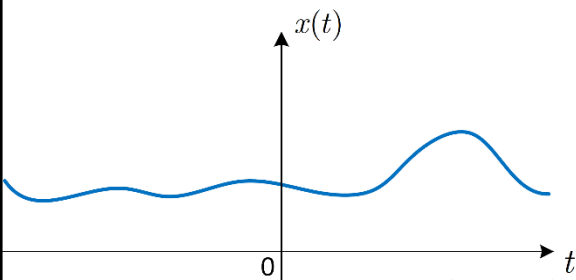
$$X_g(f) = G(f)\Delta_{f_s}(f) = G(f) \sum_{k=-\infty}^{+\infty} \frac{1}{T_s} \delta(f - kf_s) = \sum_{k=-\infty}^{+\infty} \frac{1}{T_s} G(kf_s)\delta(f - kf_s)$$

• Το παρακάτω σχήμα δείχνει τη συνάρτηση δειγματοληψίας στους δυο χώρους

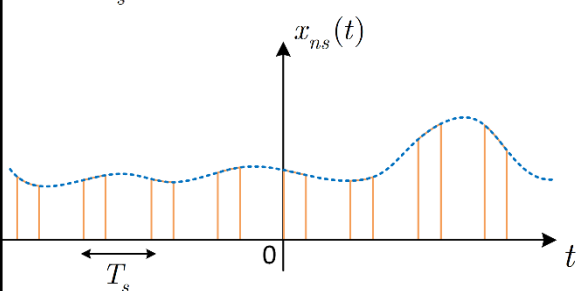
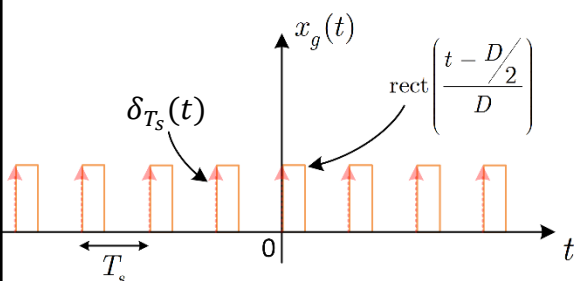
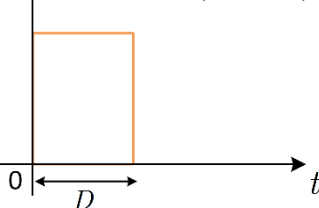


• Φυσική Δειγματοληψία

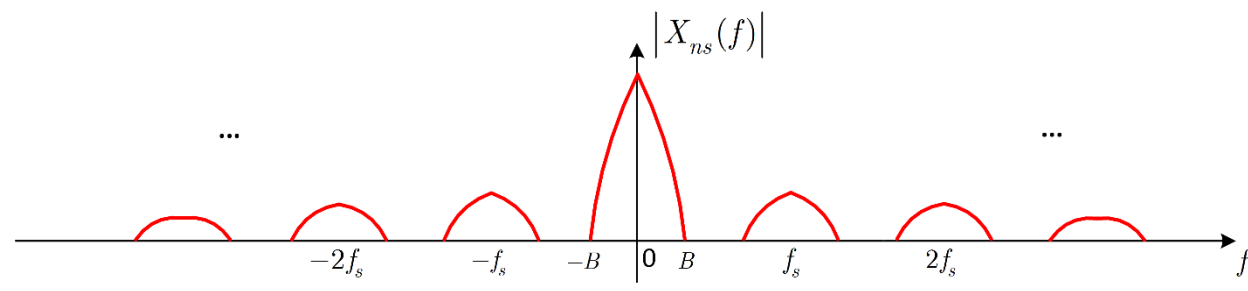
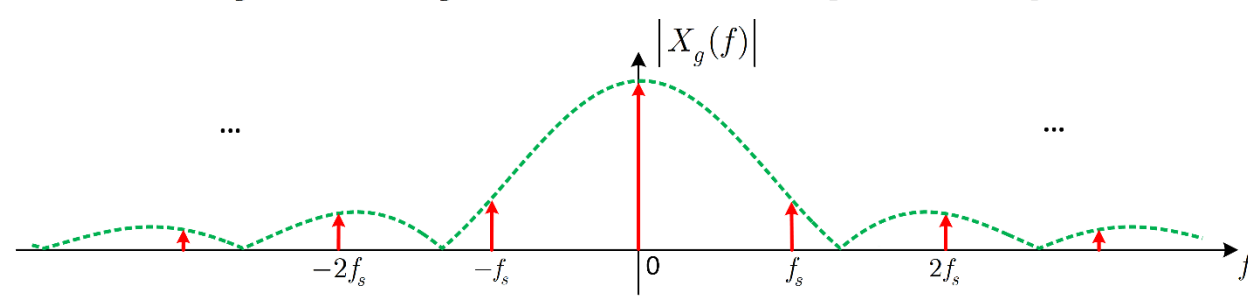
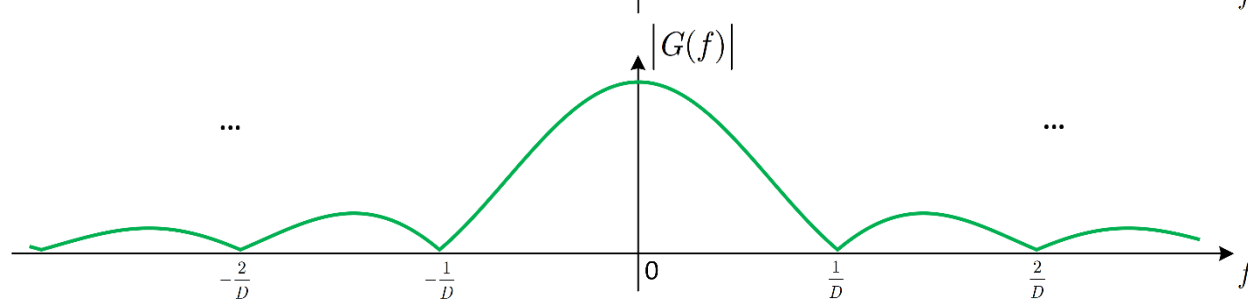
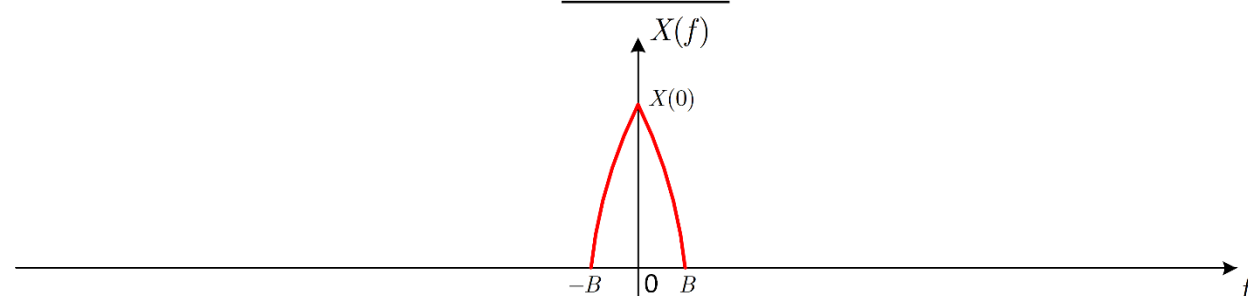
ΧΡΟΝΟΣ



$$g(t) = \text{rect}\left(\frac{t - D/2}{D}\right)$$



ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ



• **Δειγματοληψία με διατήρηση τιμής**

• Πολλές φορές προτιμάται η σειρά παλμών να διατηρεί σταθερό το πλάτος κάθε παλμού σύμφωνα με τη χρονική στιγμή της δειγματοληψίας

• Μαθηματικά, η διαδικασία αυτή αναπαρίσταται από μια εναλλαγή των πράξεων της φυσικής δειγματοληψίας

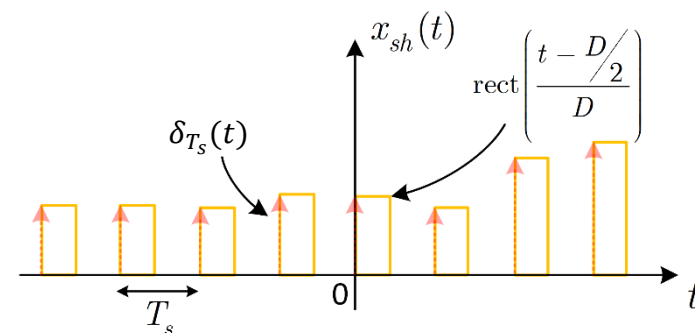
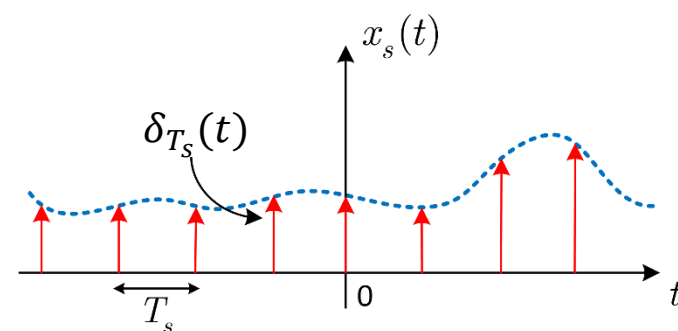
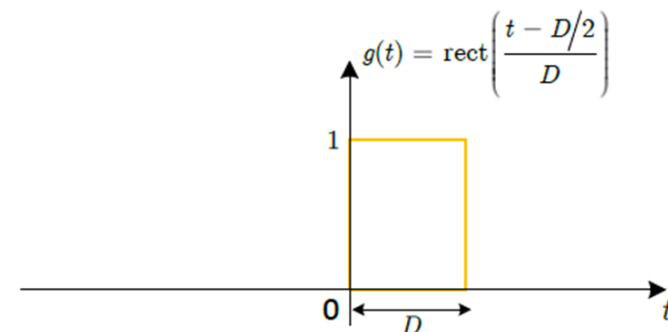
• Στη φυσική δειγματοληψία είχαμε

$$x_{ns}(t) = [\delta_{T_s}(t) * g(t)]x(t)$$

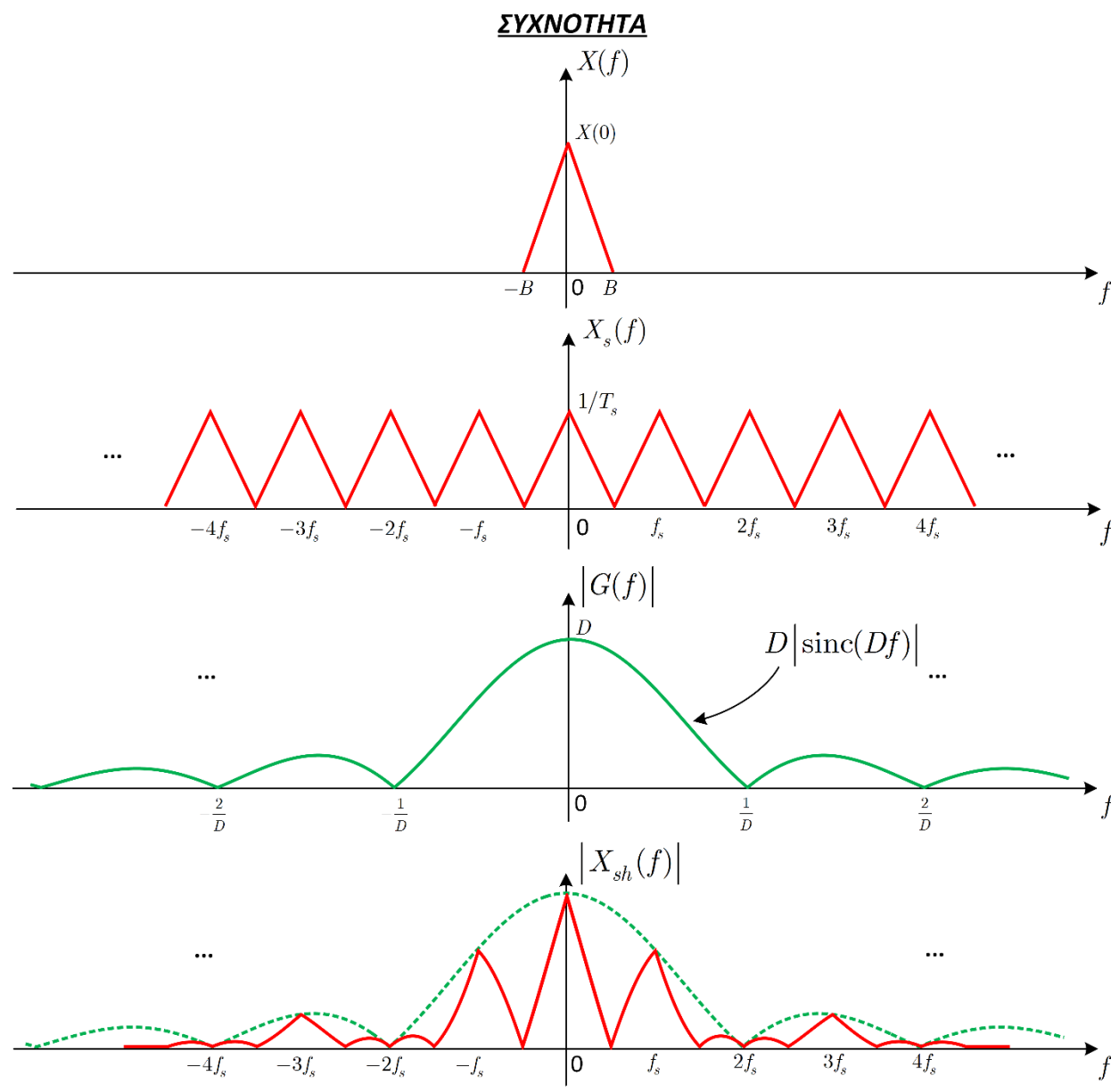
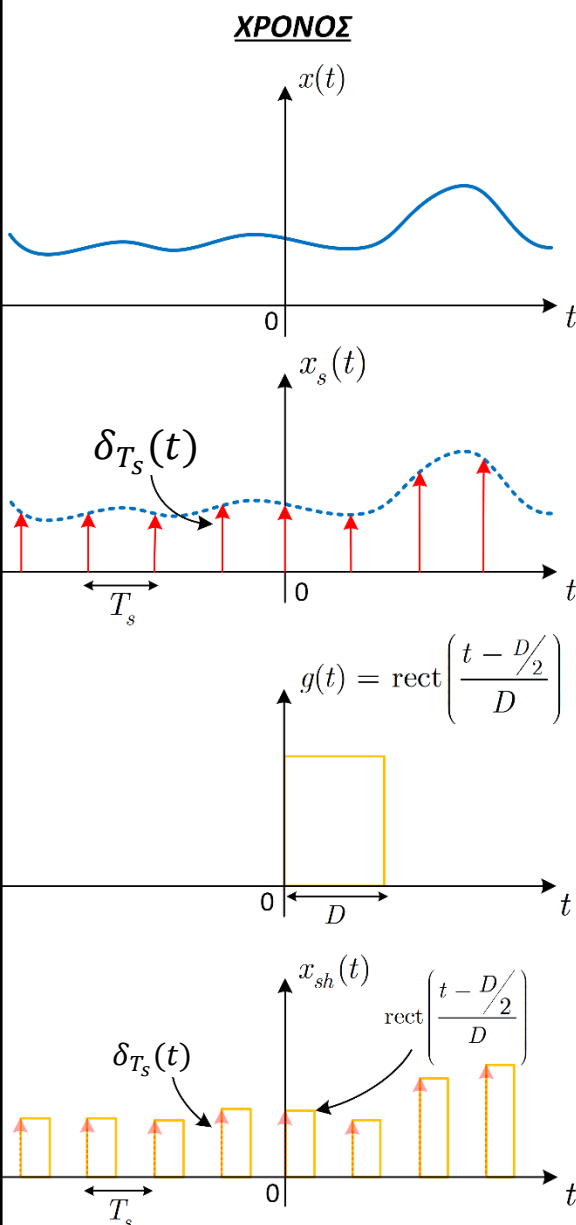
ενώ τώρα

$$x_{sh}(t) = [x(t)\delta_{T_s}(t)] * g(t)$$

• Το διπλανό σχήμα δείχνει τη νέα διαδικασία



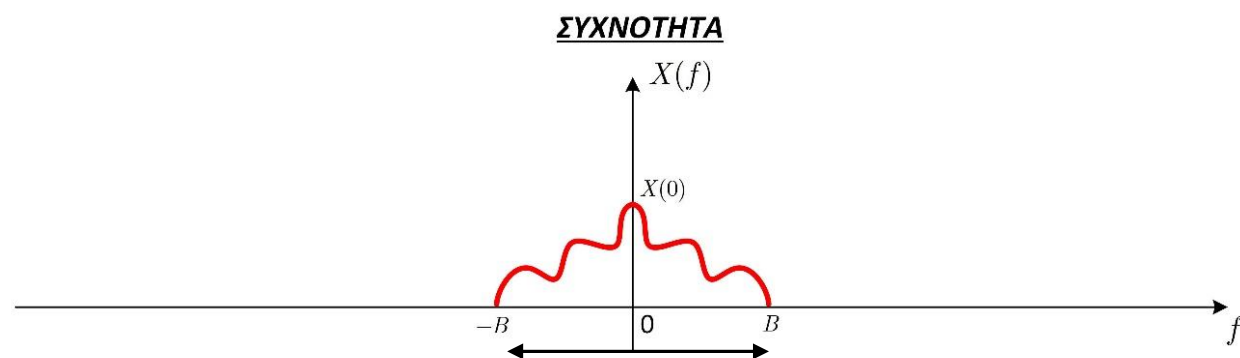
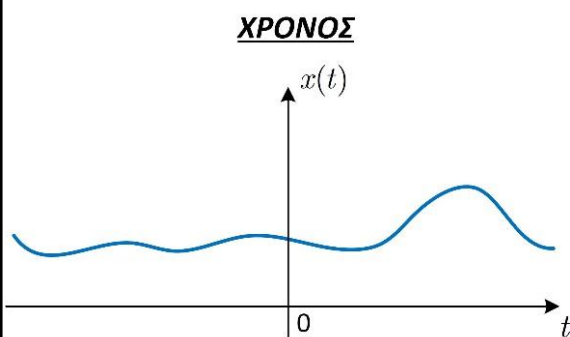
• Δειγματοληψία με διατήρηση τιμής



• Δειγματοληψία – Ζωνοπερατή Δειγματοληψία

- Θεώρημα του Shannon: για την πλήρη και ακριβής ανακατασκευή ενός σήματος βασικής ζώνης (baseband signal) απαιτείται

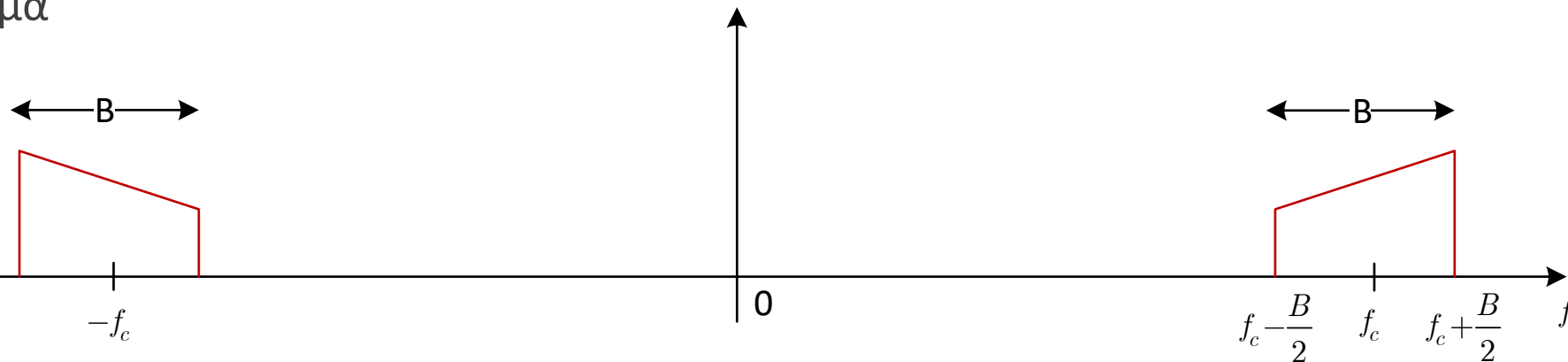
$$f_s > 2f_{max} = 2B$$



- Διατύπωση: για ένα σήμα βασικής ζώνης (baseband signal), χρειαζόμαστε συχνότητα δειγματοληψίας μεγαλύτερη από τη διπλάσια μέγιστη συχνότητα, $2B$, του σήματος
- Εναλλακτικά: για ένα σήμα βασικής ζώνης (baseband signal), χρειαζόμαστε συχνότητα δειγματοληψίας μεγαλύτερη του **εύρους ζώνης** του, $2B$
- Για ένα σήμα μη-βασικής ζώνης; 😊
- Δηλ. για ένα **ζωνοπερατό σήμα (bandpass signal)**;
 - Μήπως ισχύει κάτι διαφορετικό;

• Δειγματοληψία – Ζωνοπερατή Δειγματοληψία

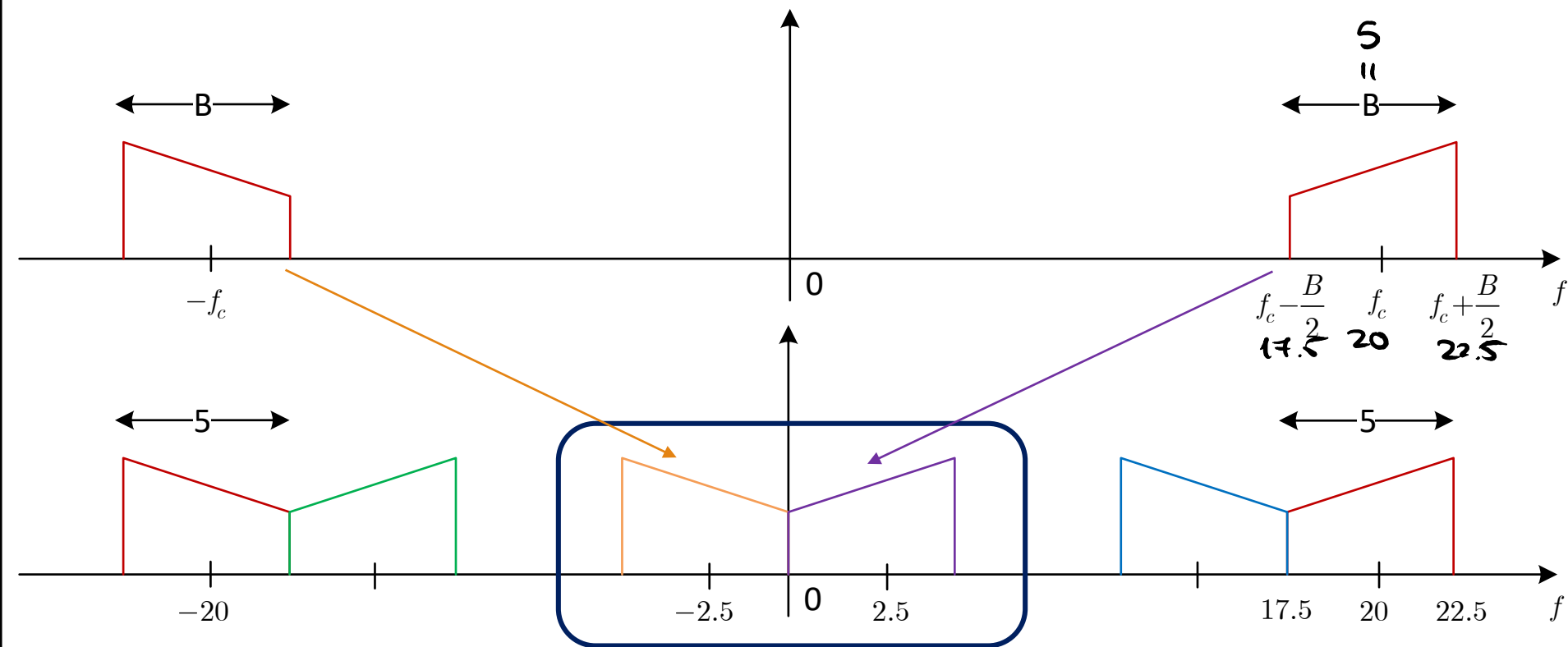
- **Ζωνοπερατό** (bandpass) λέγεται ένα σήμα που το φασματικό του περιεχόμενο βρίσκεται σε ένα εύρος ζώνης $[-f_c - B, -f_c + B] \cup [f_c - B, f_c + B]$, όπως στο σχήμα



- Μια νέα δειγματοληψία που μπορούμε να εφαρμόσουμε εδώ ονομάζεται **ζωνοπερατή δειγματοληψία (bandpass sampling)**
- Εδώ, το εύρος ζώνης του σήματος είναι ίσο με B
- Έστω $f_c = 20$ Hz και $B = 5$ Hz
- Σύμφωνα με το θεώρημα του Shannon, μια συχνότητα δειγματοληψίας μεγαλύτερη από $2 \left(f_c + \frac{B}{2} \right) = 45$ Hz θα είναι ικανή να μας δώσει πίσω το αρχικό σήμα από τα δείγματά του
- Τι θα συμβεί αν δειγματοληπτήσουμε με π.χ. $f_s = 17.5$ Hz?

• Δειγματοληψία – Ζωνοπερατή Δειγματοληψία

• Τι θα συμβεί να δειγματοληψήσουμε με π.χ. $f_s = 17.5$ Hz?



• Μπορεί κανείς να δείξει ότι η συχνότητα δειγματοληψίας μπορεί να επιλεγθεί στο διάστημα

$$\frac{2f_c - B}{m} \geq f_s \geq \frac{2f_c + B}{m + 1}$$

για m θετικό ακέραιο, υπό την προϋπόθεση ότι $f_s > 2B$

ΤΕΛΟΣ ΔΙΑΛΕΞΗΣ

