

# Ψηφιακή Επεξεργασία Σήματος

ΔΙΑΛΕΞΗ 1<sup>Η</sup>

- Δειγματοληψία (reminder) \*
- Βασικά Σήματα και Ιδιότητες

• Ως τώρα... (από ΗΥ215)

• Σειρές Fourier:

$$\underline{x(t)} = \sum_{k=-\infty}^{+\infty} X_k \underline{e^{j2\pi k f_0 t}}$$

$$x(t) = x(t + T_0)$$

$$f_0 = \frac{1}{T_0}$$

• Μετασχ. Fourier:

$$X(f) = \int_{-\infty}^{+\infty} \underline{x(t)} e^{-j2\pi f t} dt$$

$T_0 \rightarrow \infty$   
μη περιοδικά

• Μετασχ. Laplace:

$$X(s) = \int_{-\infty}^{+\infty} x(t) e^{-st} dt$$

$$s = \sigma + j2\pi f$$

$e^{-\sigma t}$

• ΓΧΑ συστήματα:

$$\underline{y(t)} = \underline{x(t) * h(t)} = \int_{-\infty}^{+\infty} x(\tau) h(t - \tau) d\tau$$



$$Y(s) = \underline{X(s)H(s)}$$

$$Y(f) = X(f) \cdot H(f)$$

- **Θεώρημα Shannon-Nyquist:**

Ακριβής και ~~τέλεια ανακατασκευή~~ ενός σήματος συνεχούς χρόνου  $x(t)$  από τα δείγματά του – Προϋποθέσεις:

1. Το σήμα συνεχούς χρόνου να έχει μετασχηματισμό Fourier  $X(f)$  τέτοιο ώστε:

$$|X(f)| = 0, \quad |f| > f_{max}$$

$$-f_{max} \leq f \leq f_{max}$$

με  $f_{max}$  τη μέγιστη μη μηδενικού πλάτους συχνότητα του σήματος συνεχούς χρόνου

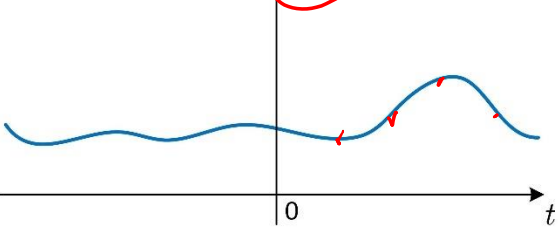
2. Η συχνότητα δειγματοληψίας  $f_s$  πρέπει να είναι (γνήσια) μεγαλύτερη από τη **διπλάσια** μέγιστη μη μηδενικού πλάτους συχνότητα  $f_{max}$

$$f_s > 2f_{max}$$

- Η συχνότητα  $f_{max}$  ονομάζεται **συχνότητα Nyquist** και η συχνότητα  $2f_{max}$  ονομάζεται **ρυθμός Nyquist**
- Η δειγματοληψία του σήματος συνεχούς χρόνου στο χρόνο δημιουργεί «αντίγραφα» του φάσματος  $X(f)$  ανά  $f_s$  Hz στο πεδίο της συχνότητας

ΧΡΟΝΟΣ

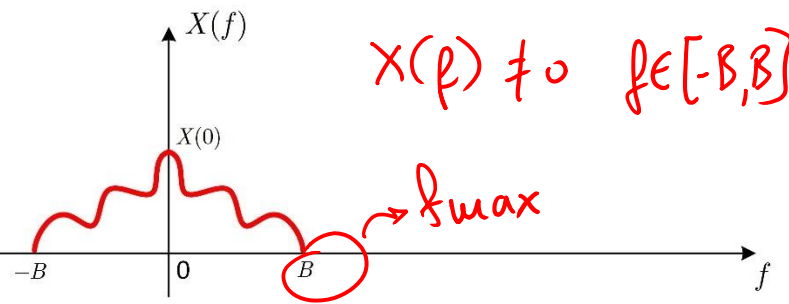
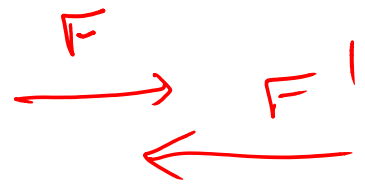
$x(t)$



•

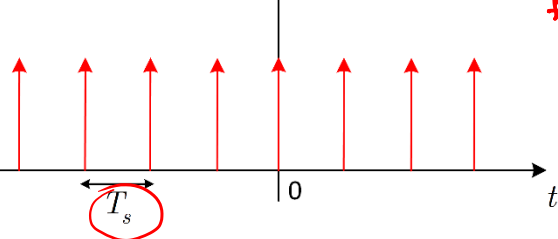
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ

$X(f)$



★ (Συνέλιξη)

$\delta_{T_s}(t)$

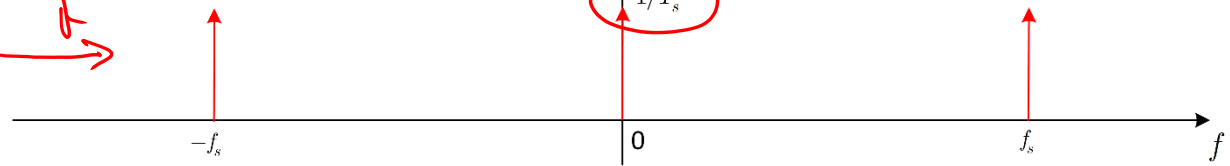


$f_s = \frac{1}{T_s}$



$X_s(f)$

$1/T_s$

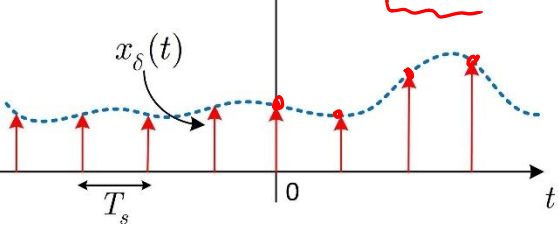


||

$n \in \mathbb{Z}$

$t = nT_s$

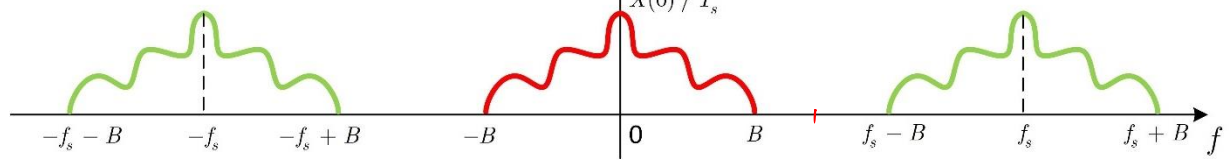
$x_s(t) = x[nT_s] = x[n]$



||

$X_s(f)$

$X(0) / T_s$



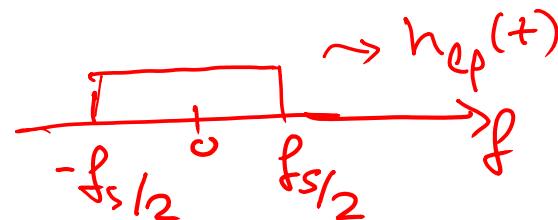
## • Θεώρημα Shannon-Nyquist:

Πώς γίνεται η ανακατασκευή;

1. Πολλαπλασιάζουμε το φάσμα  $X_S(f)$  του δειγματοληπτημένου σήματος  $x(nT_s)$  με ένα τετραγωνικό παράθυρο – ή αλλιώς, χαμηλοπερατό φίλτρο

$$H_{lp}(f) = T_s \text{rect}\left(\frac{f}{f_s}\right)$$

*low pass*



δηλ.

$$X_{rec}(f) = X_S(f) H_{lp}(f) = X(f)$$

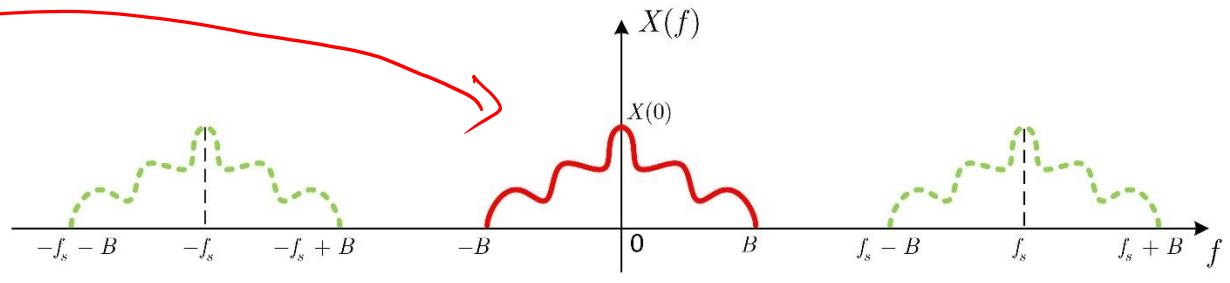
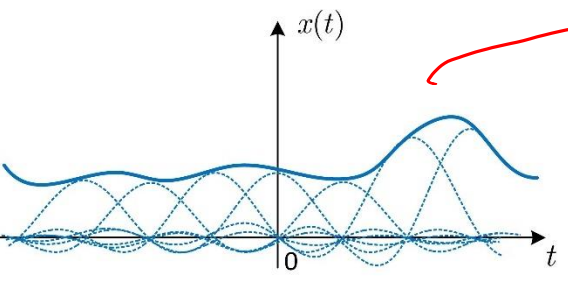
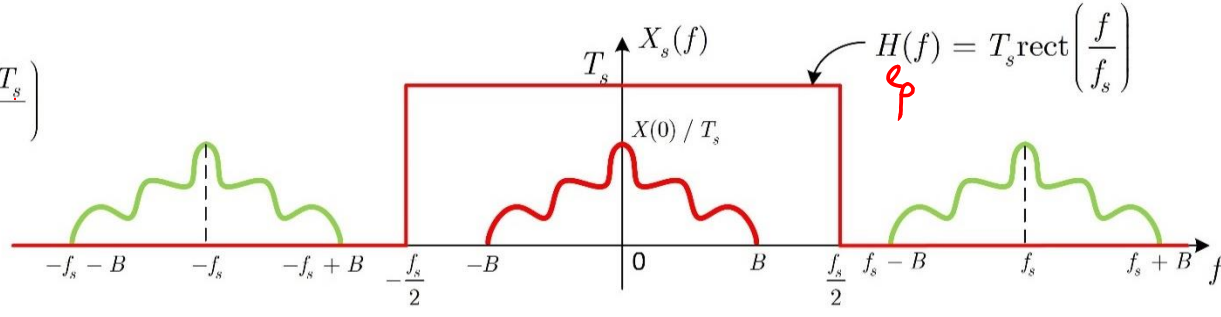
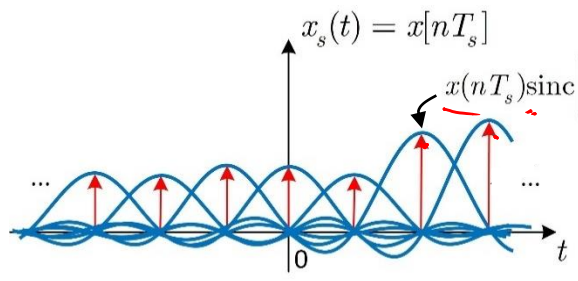
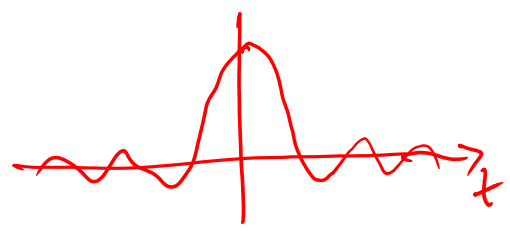
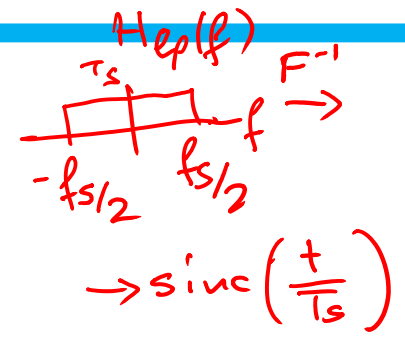
ώστε να απομονωθεί το «κεντρικό» φάσμα από τα «αντίγραφα» του

2. Η πράξη αυτή ισοδυναμεί με πολλαπλασιασμό κάθε δείγματος  $x(nT_s)$  του δειγματοληπτημένου σήματος με μετατοπισμένες συναρτήσεις sinc(.) και άθροισμα όλων των τελευταίων

$$x(t) = \sum_{n=-\infty}^{+\infty} x(nT_s) \text{sinc}\left(\frac{t - nT_s}{T_s}\right)$$

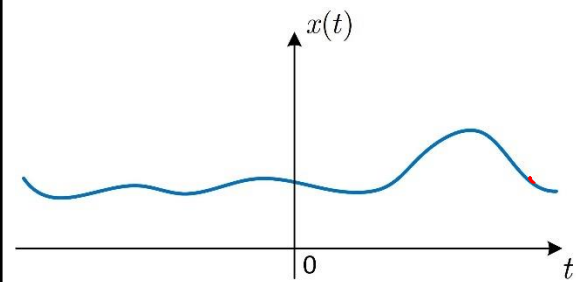
• Δηλαδή:

$$\begin{aligned}
 x_{rec}(t) &= x_s(t) * \text{sinc}\left(\frac{t}{T_s}\right) \rightarrow H_{lp}(f) \\
 &= \left[ \sum_{n=-\infty}^{+\infty} x(nT_s) \delta(t - nT_s) \right] * \text{sinc}\left(\frac{t}{T_s}\right) \\
 &= \sum_{n=-\infty}^{+\infty} x(nT_s) \text{sinc}\left(\frac{t - nT_s}{T_s}\right)
 \end{aligned}$$

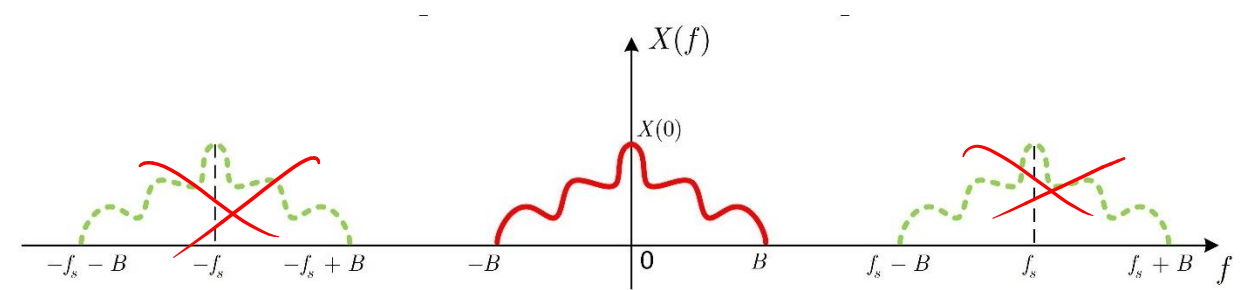
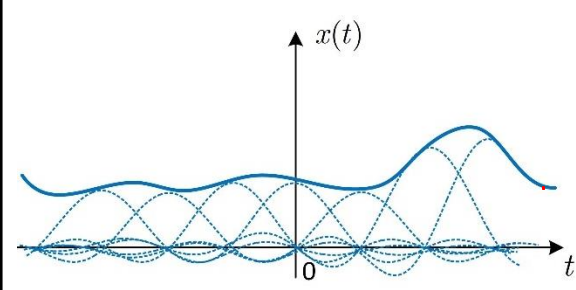
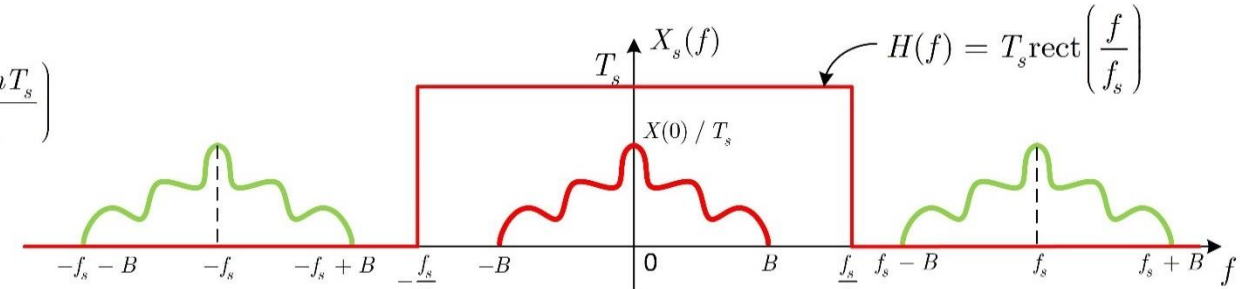
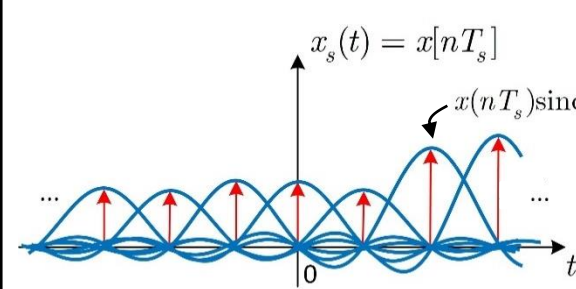
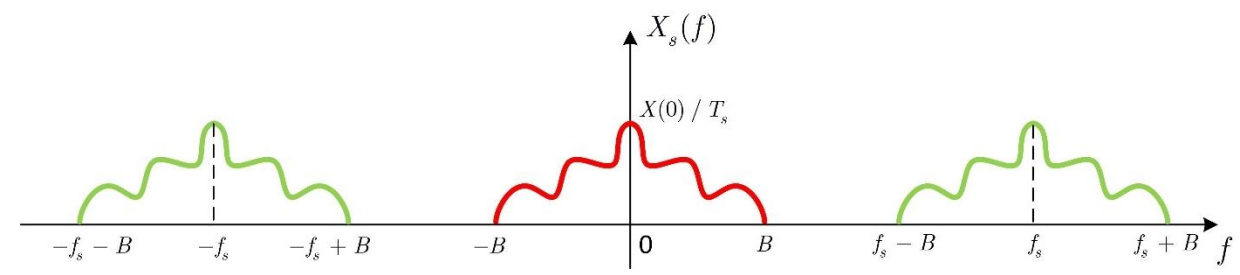
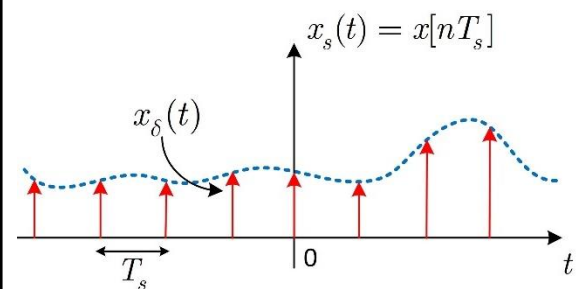
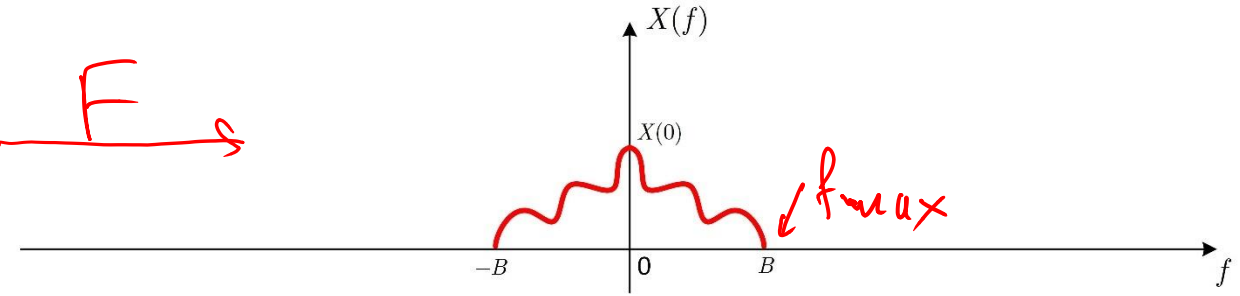


**ΧΡΟΝΟΣ**

**ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ**



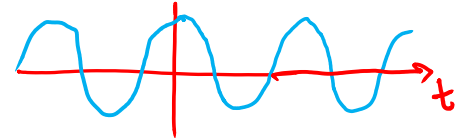
$F$  →



## • Παράδειγμα:

- Έστω το σήμα συνεχούς χρόνου  $x(t) = A \cos(2\pi f_0 t)$ . Δειγματοληπτήστε το με συχνότητα δειγματοληψίας  $f_s$  και βρείτε το σήμα διακριτού χρόνου  $x[n]$ .

$$f_s = \frac{1}{T_s} \Rightarrow T_s = \frac{1}{f_s} \quad t = nT_s \quad n \in \mathbb{Z}$$



$$x(t) = A \cos(2\pi f_0 t) \Rightarrow x(nT_s) = A \cos(2\pi f_0 \cdot nT_s) = A \cos\left(2\pi \frac{f_0}{f_s} n\right) = x[n]$$

$T_s = \frac{1}{f_s}$

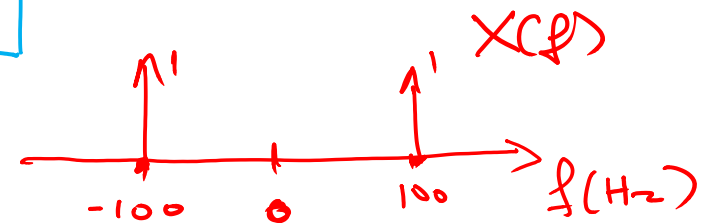
$$\Delta u \quad x[n] = A \cos(\omega_0 n) \quad \omega_0 = 2\pi \frac{f_0}{f_s}$$

Παράδειγμα

$$x(t) = 2 \cos(2\pi 100 t)$$

$$A = 2$$

$$f_0 = 100 \text{ (Hz)}$$



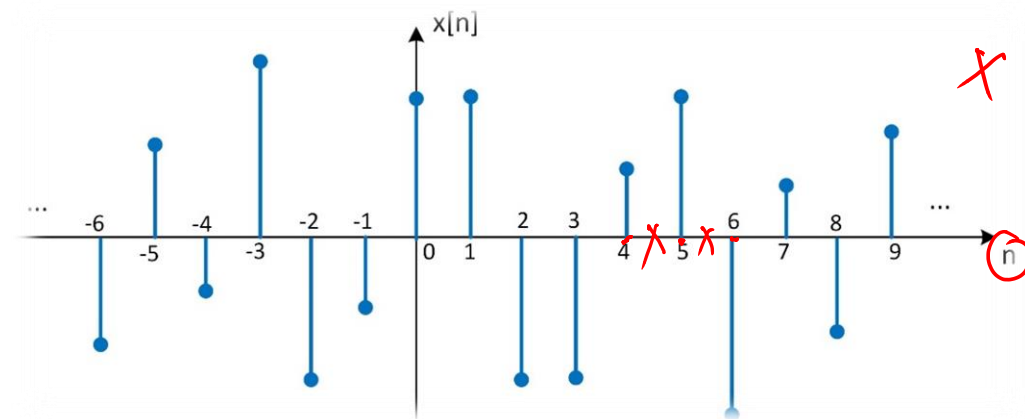
$$f_s = 8000 \text{ Hz} \quad x[n] = 2 \cos\left(2\pi \frac{100}{8000} n\right) = 2 \cos\left(\frac{\pi}{40} n\right)$$

$$\omega_0 = \frac{\pi}{40} \text{ (rad)}$$

Δεν προέρχονται **όλα** τα σήματα διακριτού χρόνου από δειγματοληψία κάποιων σημάτων συνεχούς χρόνου!



- Σήμα διακριτού χρόνου



- Εν γένει, μπορεί να είναι μιγαδικό

$$x[n] = a[n] + jb[n], \quad j = \sqrt{-1}$$

$$= \text{Re}\{x[n]\} + j\text{Im}\{x[n]\}$$

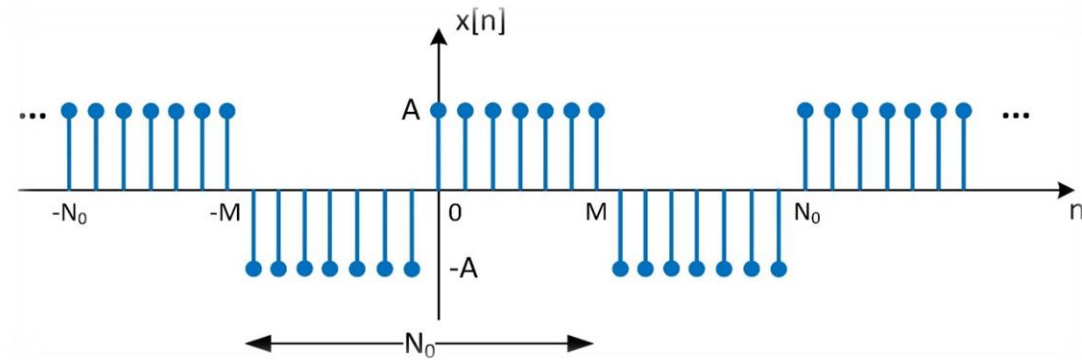
$$= |x[n]| e^{j\phi_x[n]}$$

- Αναπαράσταση μέτρου - φάσης

$$|x[n]| = \sqrt{\text{Re}^2\{x[n]\} + \text{Im}^2\{x[n]\}}$$

$$\phi_x[n] = \tan^{-1} \frac{\text{Im}\{x[n]\}}{\text{Re}\{x[n]\}} \in (-\pi, \pi]$$

- Περιοδικά σήματα



- Ένα σήμα θεωρείται περιοδικό αν υπάρχει θετικός ακέραιος  $N$  τέτοιος ώστε

$$x[n] = x[n + N]$$

- Ο μικρότερος αριθμός  $N$  που ικανοποιεί τη σχέση αυτή ονομάζεται **περίοδος** του σήματος.

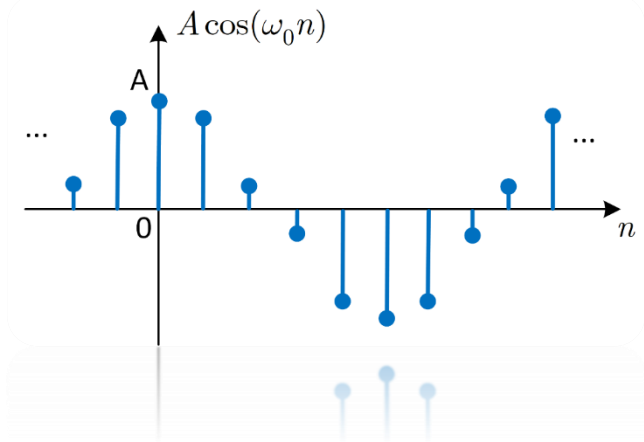
- Μπορεί κανείς να δείξει ότι αν  $y[n] = x_1[n] + x_2[n]$ , με περιόδους  $N_1, N_2$ , τότε η περίοδος του σήματος  $y[n]$  είναι

$$N_y = \frac{N_1 N_2}{\text{ΜΚΔ}(N_1, N_2)}$$

$$\frac{6 \cdot 12}{6} = 12$$

## • Ημίτονα

- Περιοδικότητα στο χρόνο
- Είναι κάθε ημίτονο περιοδικό; (στο συνεχή χρόνο, ήταν!)
- Έστω ότι υπάρχει περίοδος  $N$ , τότε θα ικανοποιεί τη σχέση



$$x[n] = x[n + N]$$

- Άρα

$$x[n] = A \cos(\omega_0 n) = A \cos(\omega_0(n + N)) = x[n + N]$$

$$A \cos(\omega_0 n) = A \cos(\omega_0 n + \omega_0 N) \quad ? \leftarrow$$

- Πρέπει να ισχύει

$$\omega_0 N = 2\pi k, \quad k \in \mathbb{Z}$$

δηλ.

$$\frac{\omega_0}{2\pi} = \frac{k}{N} \Rightarrow N = \frac{2\pi k}{\omega_0}, \quad N, k \in \mathbb{Z}$$

Θέλουμε το μικρότερο  $k$  που να δίνει ακέραιο  $N$ !

## • Ημίτονα

### • Παραδείγματα:

$$\circ x[n] = 2 \cos\left(\frac{3\pi}{4}n\right)$$

Είναι περιοδικό

$$\omega_0 = \frac{3\pi}{4} \quad N = \frac{2\pi}{\omega_0} k = \frac{2\pi}{\frac{3\pi}{4}} k = \frac{8}{3} k$$

μικρότερο  
κ

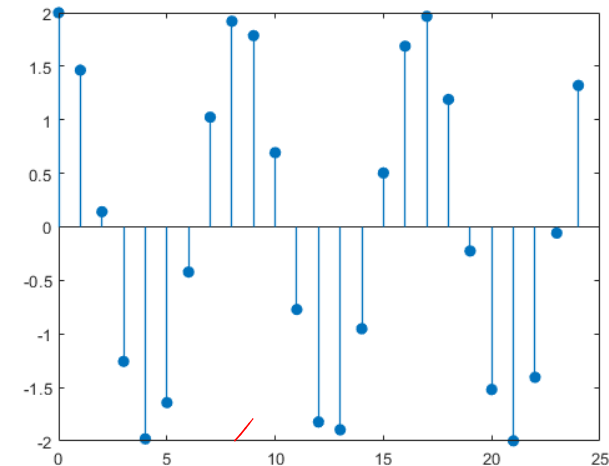
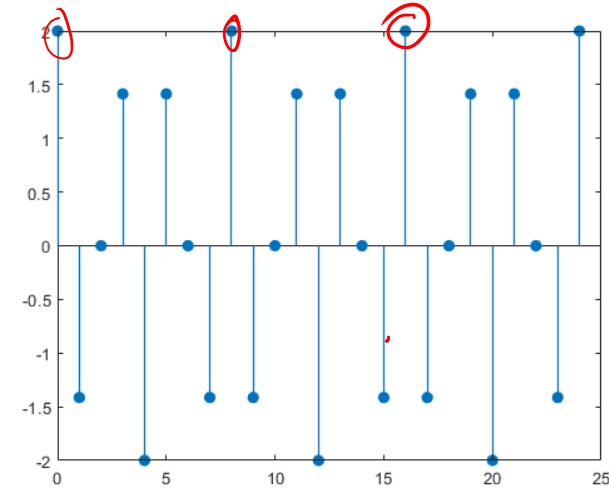
$$k=3 \Rightarrow N=8$$

$$\circ x[n] = 2 \cos\left(\frac{3}{4}n\right)$$

Δεν είναι περιοδικό

$$\omega_0 = \frac{3}{4}, \quad N = \frac{2\pi}{\omega_0} k = \frac{2\pi}{\frac{3}{4}} k = \frac{8\pi}{3} k$$

$$N \notin \mathbb{Z}$$



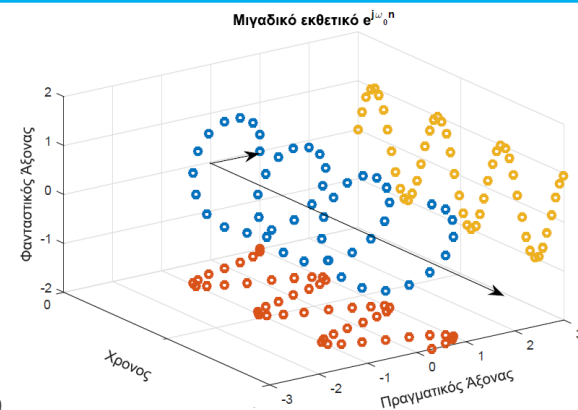
## • Ημίτονα

- Περιοδικότητα στη συχνότητα (!!)
- Υπενθύμιση: Σχέσεις του Euler

$$e^{j\theta} = \cos(\theta) + j \sin(\theta)$$

$$\cos(\theta) = \operatorname{Re}\{e^{j\theta}\} = \frac{e^{j\theta} + e^{-j\theta}}{2}$$

$$\sin(\theta) = \operatorname{Im}\{e^{j\theta}\} = \frac{e^{j\theta} - e^{-j\theta}}{2j}$$



- Στο διακριτό χρόνο

$$e^{j(\omega_0 + \varphi)n} = e^{j\omega_0 n} e^{j\varphi n}$$

$n, \varphi \in \mathbb{Z}$

- Αν  $\varphi = 2\pi\lambda$ ,  $\lambda \in \mathbb{Z}$ , τότε

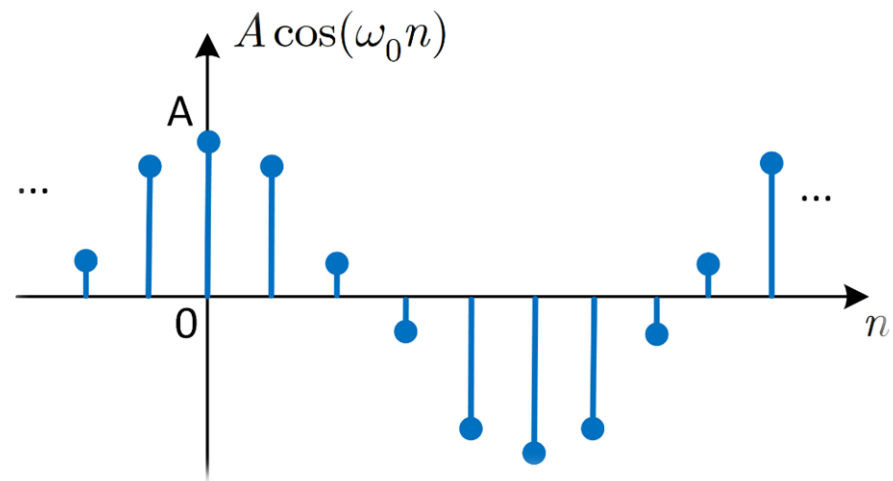
$$e^{j(\omega_0 + \varphi)n} = e^{j\omega_0 n} e^{j\varphi n} = e^{j2\pi\lambda n} e^{j\omega_0 n} = e^{j\omega_0 n} \quad (!!!!!!!!!!!)$$

$$\begin{aligned} \lambda, n &\in \mathbb{Z} \\ k &= 2 \cdot n \\ e^{j2\pi k} &= 1 \quad \forall k \end{aligned}$$

- Άρα τα μιγαδικά εκθετικά σήματα είναι ΠΑΝΤΑ περιοδικά στο χώρο της συχνότητας με περίοδο (στη συχνότητα) ίση με  $2\pi$ !!

- Το ίδιο ισχύει και για τα ημιτονοειδή σήματα (από τη σχέση του Euler)!

- Ημίτονα
- Σύνοψη:



**Περιοδικό?**

Εξαρτάται από το  $\omega_0$ !

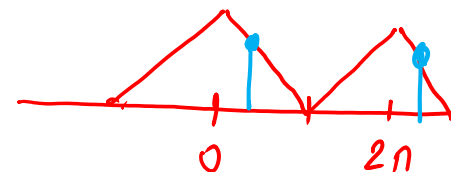
**Περιοδικό?**

Ναι, πάντα! (ανεξάρτητα από τη μορφή στο χρόνο) Η περίοδος είναι ίση με  $2\pi$  (rad)

$f_s$  (Hz)

## • Ημίτονα

- Αυτή η ιδιότητα της περιοδικότητας στη συχνότητα έχει μερικές ενδιαφέρουσες αντι-διαισθητικές προεκτάσεις
- Θα περίμενε κανείς όσο αυξάνεται η συχνότητα ενός ημιτόνου, τόσο γρηγορότερα αυτό να αλλάζει/ταλαντώνεται
  - Αυτό γνωρίζουμε από το συνεχή χρόνο και από την καθημερινή εμπειρία μας



- Όμως...

$$x_1[n] = 4 \cos\left(\frac{2\pi n}{3}\right) \rightarrow \omega_0 = \frac{2\pi}{3}$$

$$\frac{4\pi n}{3} = \frac{6\pi n}{3} - \frac{2\pi n}{3}$$

$$= 2\pi n - \frac{2\pi n}{3}$$

$$x_2[n] = 4 \cos\left(\frac{4\pi n}{3}\right) = 4 \cos\left(2\pi n - \frac{2\pi n}{3}\right)$$

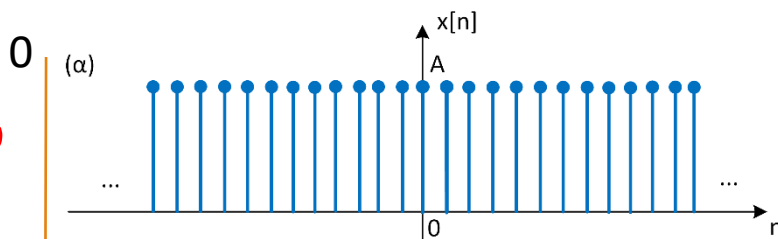
$$\omega_2 = 2\omega_0 ?$$

$$= 4 \cos\left(\frac{2\pi n}{3}\right) \rightarrow \omega_0 = \frac{2\pi}{3} (!!!)$$

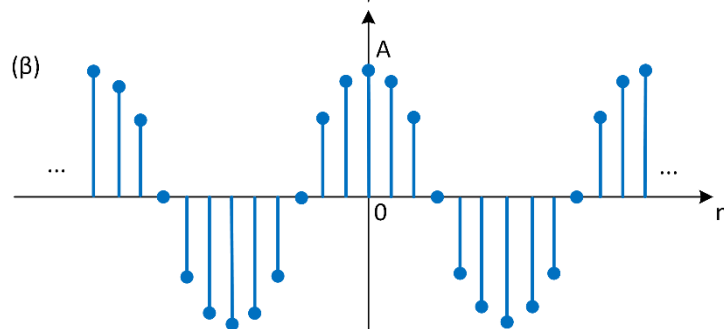
- Οι δυο διαφορετικές συχνότητες παράγουν το ίδιο σήμα!!!
  - Άρα εν τέλει είναι ίδιες!

# • Ημίτονα

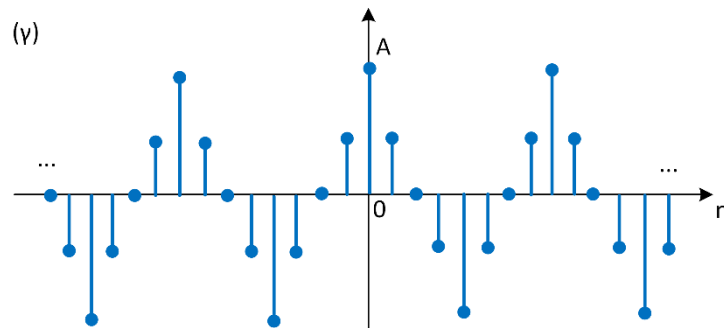
$$\omega_0 = 0$$



$$\omega_0 = \frac{\pi}{3}$$



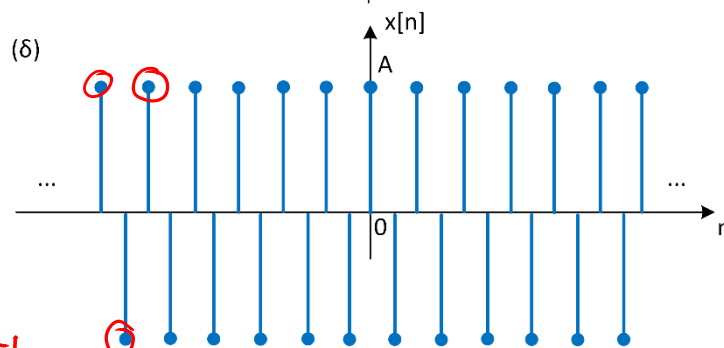
$$\omega_0 = \frac{2\pi}{3}$$



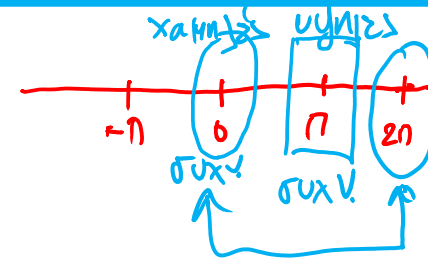
$$x[n] = A \cos(\pi n) =$$

$$\omega_0 = \pi$$

$$= \begin{cases} A & n = 2k \\ -A & n = 2k+1 \end{cases}$$


 $2\pi$ 

$$\omega_0 = 2\pi$$



- Στο  $[0, \pi]$ , η συχνότητα ταλάντωσης αυξάνεται όσο μεγαλώνει το  $\omega_0$

- Στο  $(\pi, 2\pi]$ , η συχνότητα ταλάντωσης μειώνεται όσο μεγαλώνει το  $\omega_0$ !!

$$\omega_0 = \frac{4\pi}{3}$$

- Συχνότητες γύρω από το  $\omega = 0 \rightarrow$  χαμηλές
- Συχνότητες γύρω από το  $\omega = \pi \rightarrow$  υψηλές

 $\pi$



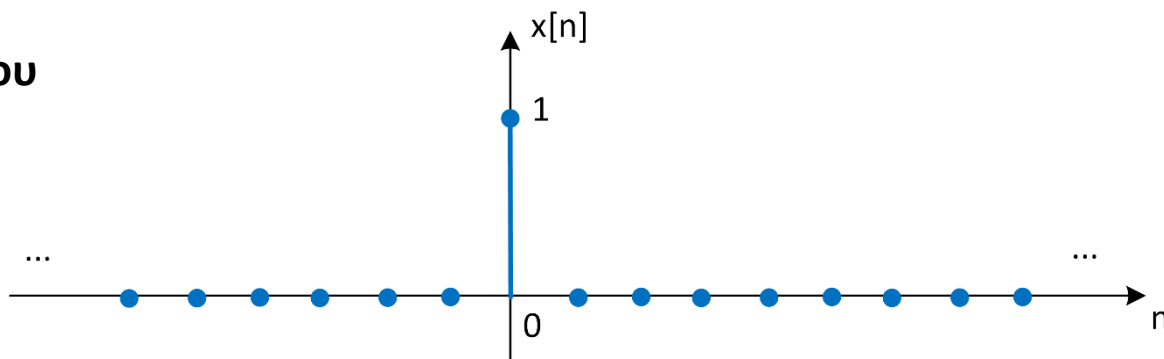
## • Χρήσιμα Μοντέλα Σημάτων διακριτού χρόνου

• Στο συνεχή χρόνο, κυριαρχούσαν μοντέλα σημάτων όπως η βηματική συνάρτηση, η συνάρτηση (κατανομή) Δέλτα, η εκθετική μιγαδική συνάρτηση, και άλλες.

• Ας δούμε ποια από αυτά υπάρχουν και στο διακριτό χρόνο και αν/πως αλλάζουν σε σχέση με αυτά που ξέρουμε

### • Συνάρτηση Δέλτα διακριτού χρόνου

Ορισμός:



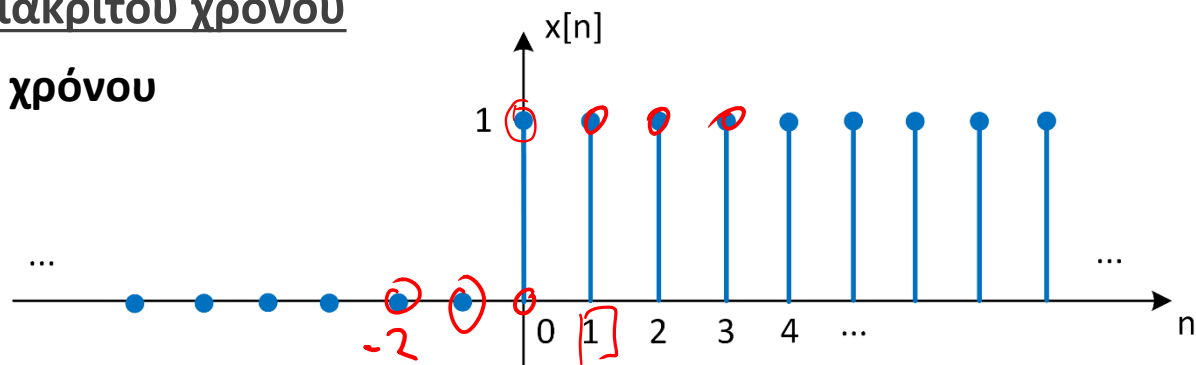
$$\delta[n] = \begin{cases} 1, & n = 0 \\ 0, & n \neq 0 \end{cases}$$

• Συγκρίνετε με το συνεχή χρόνο:

$$\delta(t) = \begin{cases} +\infty, & t = 0 \\ 0, & t \neq 0 \end{cases}$$

$$\int_{-\infty}^{\infty} \delta(t) dt = 1$$

- Χρήσιμα Μοντέλα Σημάτων διακριτού χρόνου
- Βηματική Συνάρτηση διακριτού χρόνου



Ορισμός:

$$u[n] = \begin{cases} 1, & n \geq 0 \\ 0, & n < 0 \end{cases}$$

- Συγκρίνετε με το συνεχή χρόνο:

$$u(t) = \begin{cases} 1, & t \geq 0 \\ 0, & t < 0 \end{cases}$$

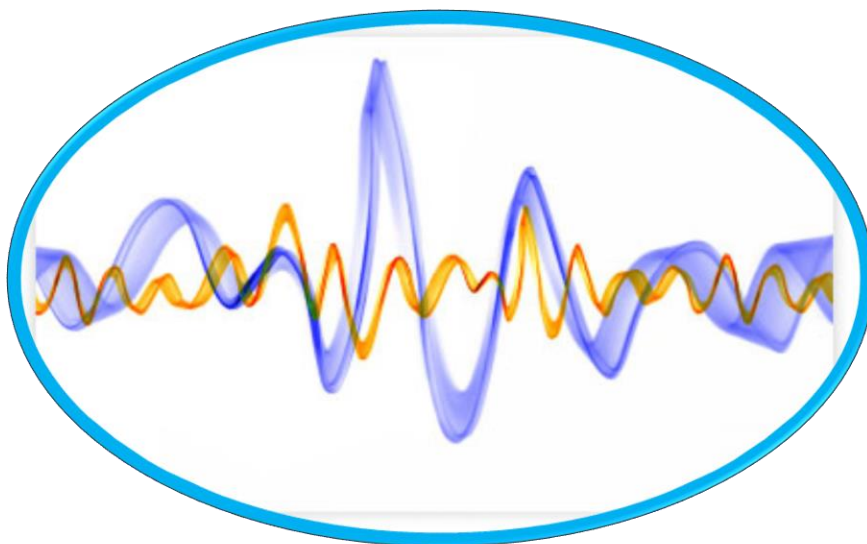
- Ιδιότητες:

$$\delta[n] = u[n] - u[n - 1] \quad \checkmark$$

$$u[n] = \sum_{k=0}^{+\infty} \delta[n - k]$$

$$u[n] = \sum_{k=-\infty}^n \delta[k] = \begin{cases} 1 & n \geq 0 \\ 0 & n < 0 \end{cases}$$

# ΤΕΛΟΣ ΔΙΑΛΕΞΗΣ



# Σημειώσεις